



Itinera propone delle “visite virtuali” da fruire comodamente dalla vostra abitazione. Gli argomenti trattati privilegiano, per lo più, luoghi non accessibili o difficilmente visitabili, per questo l’occasione di poterli vedere, seppur in modo virtuale, potrebbe rappresentare un’appetibile opportunità.

Si tratta di filmati, della durata di circa h 1,30, prodotti da Itinera e condotti da nostri Archeologi, Storici dell’Arte, Architetti.

*Prodotto:* video scientifico/divulgativo su argomenti di Archeologia, Storia dell’Arte, Architettura.

*Durata:* h 1,40 circa.

*Modalità:* invio del filmato al proprio indirizzo di posta elettronica.

*Costo:* € 10,00 per un singolo video; € 45,00 per n. 5 video; € 85,00 per n. 10 video.

*Prenotazioni:* info@itinera.biz o 0627800785.

*Modalità di pagamento:* bonifico bancario intestato a ITINERA Associazione Culturale.

IBAN: IT53Z0200805041000101740102

Puoi scegliere uno o più video, tra quelli proposti, nella sottostante GALLERIA.

## ARCHEOLOGIA: ROMA

- ✓ **IL MITREO DI VIA G. LANZA E IL MITRAISMO A ROMA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **I MITREI DI ROMA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **LA CITTÀ DIPINTA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **L’IPOGEO DI TREBIO GIUSTO** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **L’IPOGEO DI VIA DINO COMPAGNI** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **L’IPOGEO DEGLI AURELI** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **I COLOMBARI DI VIA TARANTO** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **SEPOLTURE IPOGEE DELLA ROMA ANTICA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **LA CLOACA MASSIMA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **ARCHEOLOGIA AL PINCIO** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **ARCHEOLOGIA SOTTERRANEA AL LATERANO** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **ARCHEOLOGIA IN VATICANO** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **ARCHEOLOGIA NASCOSTA AL CAMPO MARZIO** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **I SOTTERRANEI DI S. PUDENZIANA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **I SOTTERRANEI DI S. ANASTASIA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **I SOTTERRANEI DI VIA IN ARCIONE** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **I SOTTERRANEI DI PALAZZO FARNESE** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **PORTA MAGGIORE: ARCHEOLOGIA NASCOSTA E SVELATA** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **IL PALATINO: ARCHEOLOGIA “NASCOSTA”** a cura del dott. B. Mazzotta.
- ✓ **LE VILLE IMPERIALI SUBURBANE** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LA “REGINA VIARUM”. STORIA DELLA VIA APPIA DA ROMA A BRINDISI** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LE ELEZIONI A ROMA: LE PROCEDURE E I LUOGHI** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LE DOMUS SIGNORILI TARDO ANTICHE DI OSTIA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **IL FORO ROMANO** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LA ROMA DI COSTANTINO** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LA VELIA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **VIGILI DEL FUOCO E CASERME DI ROMA ANTICA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **I PORTI SUL TEVERE DELL’ANTICA ROMA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **LA FORMA URBIS** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **L’ARCHITETTURA MILITARE NELLA ROMA ANTICA** a cura del dott. G. Marone.
- ✓ **GLI ACQUEDOTTI DI ROMA** a cura del dott. B. Mazzotta.

## ARCHEOLOGIA: LAZIO

- ✓ I SANTUARI DEL LAZIO IN ETÀ REPUBBLICANA *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ I MITREI DEL LAZIO *a cura del dott. B. Mazzotta.*

## ARCHEOLOGIA: CAMPANIA

- ✓ LA VILLA DI POPPEA A OPLONTIS *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LE VILLE ROMANE DI STABIA *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ VILLE D'OZIO DI BAIA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ POMPEI: LE NUOVE SCOPERTE *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ ERCOLANO E POMPEI *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LA COLLEZIONE FARNESE A NAPOLI *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LE CITTÀ DELLA MAGNA GRECIA *a cura del dott. G. Marone.*

## ARCHEOLOGIA: LE PROVINCE ROMANE

- ✓ BAALBEK: ROMA DOMINA LA FENICIA *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ PALMIRA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ PERGAMO *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LIBIA (*I parte*) - LA TRIPOLITANIA: LEPTIS MAGNA E SABRATHA *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ LIBIA (*II parte*) - LA CIRENAICA: LA PENTAPOLI GRECA *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ L'ALGERIA ROMANA (*I parte*) *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ L'ALGERIA ROMANA (*II parte*) *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ LA TUNISIA ROMANA (*I parte*) *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ LA TUNISIA ROMANA (*II parte*) *a cura del dott. B. Mazzotta.*
- ✓ ARCHEOLOGIA IN LIBANO *a cura del dott. B. Mazzotta.*

## ARCHEOLOGIA: VARIA

- ✓ L'ATENE DI PERICLE *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ TROIA E MICENE: LE INTUZIONI DI SCHLIEMANN *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ CNOSSO E LA SCOPERTA DELLA CIVILTÀ MINOICA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ URUK E UR: I SUMERI E LA CIVILTÀ MESOPOTAMICA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ EBLA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ QUMRAN: I MANOSCRITTI DEL MAR MORTO *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LA STELE DI ROSETTA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LA VIA EGNATIA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ IL SANTUARIO DI DELFI E L'ORACOLO DELLA PIZIA *a cura del dott. G. Marone.*
- ✓ LA TOMBA DI MAUSOLO DI CARIA E LE SUE IMITAZIONI *a cura del dott. G. Marone.*

## STORIA DELL'ARTE: ROMA

- ✓ LA MOSTRA DI RAFFAELLO A ROMA *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ LA BASILICA COSTANTINIANA DI S. PIETRO IN VATICANO *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ LA CAPPELLA SISTINA NEL '400, IL CANTIERE SISTINO *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ IL LATERANO SCOMPARSO *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ IL QUIRINALE *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ ROMA BIZANTINA. BAGLIORI DI PITTURE E MOSAICI MEDIEVALI *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ L'APPARTAMENTO DEL '700 DI COSTANZA BARBERINI *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ LA GALLERIA DEI CARRACCI A PALAZZO FARNESE *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ LE CRIPTE MISTERIOSE DI ROMA *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*
- ✓ NAPOLEONE A ROMA *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ LE TORRI DI ROMA *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*

- ✓ **LE TORRI DI ROMA FUORI LE MURA** *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*
- ✓ **LA FARNESINA** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*

## STORIA DELL'ARTE

- ✓ **TIZIANO PITTORE DELLA SERENISSIMA** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **CARAVAGGIO E L'INIZIO DEL BAROCCO** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **CANOVA** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **BERNINI, LO SCULTORE DEI PAPI** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **BORROMINI, L'ARCHITETTO DELLE CURVE** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **PIETRO DA CORTONA E ANDREA POZZO, I PITTORI DEI CIELI** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **VELAZQUEZ E REMBRANT** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **ARTEMISIA GENTILESCHI, LA PITTRICE CARAVAGGESCA** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **LE ABBAZIE BENEDETTINE DI MONTECASSINO E DI S. ANGELO IN FORMIS** *dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **GLI ESORDI DELLE ABBAZIE CISTERCENSI IN ITALIA** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **FEDERICO II: I CASTELLI DELL'IMPERATORE** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **FEDERICO II E LA SICILIA** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **IL PALAZZO DEI NORMANNI E LA CAPPELLA PALATINA** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **I NORMANNI IN ITALIA MERIDIONALE** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **L'ICONOGRAFIA DELLA "DEPOSIZIONE DI CRISTO DALLA CROCE"** *dott.ssa E. Zappacosta.*
- ✓ **LA NATIVITÀ NELL'ARTE** *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*
- ✓ **LE ORIGINI DEL BAROCCO** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **IL CLASSICISMO BAROCCO** *a cura della dott.ssa E. Scalia.*
- ✓ **UNA VENTATA DI NOVITÀ NELL'ARTE DI INIZIO '900** *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*
- ✓ **IL GOTICO IN FRANCIA** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*
- ✓ **LA PINACOTECA VATICANA** *a cura della dott.ssa E. Zappacosta.*

## STORIA E ARCHITETTURA

- ✓ **GRANAI E MONTI FRUMENTARI NELLA ROMA DEI PAPI** *a cura dell'Arch. M. Eichberg.*
- ✓ **S. MICHELE A RIPA GRANDE E DINTORNI** *a cura dell'Arch. M. Eichberg.*
- ✓ **MONACI IN ARMI: I TEMPLARI E GLI ALTRI ORDINI** *a cura della dott.ssa L. Falconi.*