



TUTTE LE VISITE SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
0627800785 **info@itinera.biz**

FEBBRAIO

Sabato 4, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

MOSAICI ROMANI SOTTO S. CESAREO DE APPIA. La chiesa è stata fondata nell'VIII secolo sui resti un vasto ambiente termale del II secolo d.C., caratterizzato da ricche pavimentazioni musive con scene marine. Il restauro del XVI secolo del card. Baronio con il reimpiego di materiale proveniente dalla Basilica di S. Giovanni in Laterano e gli affreschi del Cavalier D'Arpino. App. via di Porta S. Sebastiano, angolo piazzale Numa Pompilio. Contributo € 9,00.

Domenica 5, ore 10:00 (Dott. L. Falconi)

Le Grandi Mostre: ROMA MEDIEVALE. IL VOLTO PERDUTO DELLA CITTÀ. L'esposizione vuole riscoprire il volto perduto della Roma fra VI e XIV secolo, dal tempo di papa Gregorio Magno all'indizione del primo Giubileo del 1300. Nove nuclei tematici hanno l'obiettivo, grazie a mosaici, affreschi e opere mobili messe a disposizione da 60 prestatori, di far luce sull'aspetto di una città ancora in parte superstite, anche se spesso nascosta.

App. piazza S. Pantaleo. Ingresso € 12,00 (€ 9,00 sopra i 65 anni e con MIC card) + contributo € 9,00. prenotazione entro il 1 febbraio

Domenica 5, ore 16:00 (Dott. G. Marone)

CAPOLAVORI A PALAZZO MASSIMO. Il nuovo allestimento del più importante Museo Archeologico di Roma, ci permette di ricostruire la storia della scultura antica attraverso celebri capolavori in bronzo come il "Pugilatore", il "Principe ellenistico" e i resti delle Navi di Nemi ed eleganti statue in marmo come la "Fanciulla di Anzio" e il "Discobolo di Mirone".

App. largo di Villa Peretti 1. *Ingresso gratuito (prima domenica del mese)*. Contributo € 9,00.

Sabato 11, ore 10:30 (Arch. M. Eichberg)

VILLA BARBERINI AL GIANICOLO. Alla scoperta della villa Seicentesca voluta dai cardinali Carlo e Taddeo Barberini, in prossimità di Porta S. Spirito. La galleria panoramica affrescata da Giambattista e Francesco Contini e quanto rimane dell'antico giardino, con eleganti fontane e filari di cipressi.

App. via dei Penitenzieri 20, presso Porta S. Spirito. Contributo € 9,00.

Domenica 12, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

LE MURA DI ROMA (V parte). Passeggiata alla scoperta di un suggestivo tratto delle Mura che l'imperatore Aureliano costruì a partire dal 271 d.C. Da S. Croce in Gerusalemme a Porta Metronia. Attraverso torri e porte ripercorreremo la storia delle mura imperiali, dalla costruzione fino ai rifacimenti moderni. L'Anfiteatro castrense, la chiesina quattrocentesca di S. Maria del Buon aiuto, l'oratorio di S. Margherita di Antiochia di Pisidia, la porta di Gregorio XIII inaugurata nel 1574 e l'antica porta Asinaria.

App. piazza S. Croce in Gerusalemme, davanti alla chiesa. Contributo € 9,00.

Domenica 12, ore 16:00 (Dott.ssa E. Scalia)

LA GALLERIA DORIA PAMPHILJ. Ricapitoleremo la storia di una delle più cospicue raccolte d'arte private, conservate nel palazzo Doria Pamphilj, visitando le varie sale che precedono la vera e propria galleria, dove seguiremo un percorso di lettura dei maggiori capolavori qui conservati (Carracci, Guercino, Rubens, Bernini, Algardi, Velasquez, etc.).

App. via del Corso, angolo via Lata. Biglietto € 15,00 + contributo € 9,00.

Sabato 18, ore 09:30 (Dott.ssa L. Falconi)

IL MONASTERO DI TOR DE SPECCHI. Il monastero apre solo un giorno all'anno (9 marzo), ma abbiamo ottenuto un'apertura esclusiva per Itinera. La casa che S. Francesca Romana prese in affitto per costituirvi la sua congregazione e il monastero delle Oblate, fondato nel 1433. La quattrocentesca Cappella Vecchia, la chiesa della SS. Annunziata e gli straordinari affreschi dell'oratorio e del refettorio che ritraggono scene di visioni e di miracoli di Francesca. Le pitture, eseguite nel 1468, sono attribuite ad Antoniazio Romano e alla sua scuola.

App. via del Teatro Marcello, angolo via Montanara. Contributo € 9,00 + offerta € 6,00.

Domenica 19, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

L'ARTE CLASSICA NEL MUSEO BARRACCO. Originali greci e copie di età romana di altissimo livello da sculture di Mirone, Fidia, Policletto, Lisippo, illustrano alcuni dei capolavori più celebrati della scultura greca del V e del IV secolo a.C. Attraverso una serie di opere di arte ellenistica si raggiungono le forme espressive più caratteristiche dell'arte romana e delle provincie dell'Impero. Visita dei sotterranei con resti di una *domus* del IV secolo d.C.

App. corso Vittorio Emanuele II 166/A. *Ingresso gratuito*. Contributo € 9,00.

Sabato 25, ore 10:30 (*Arch. M. Eichberg*)

S. STEFANO ROTONDO. Finalmente riaperta, dopo anni di restauri, una delle più antiche chiese italiane a pianta circolare: l'affascinante simbologia che si cela dietro le sue forme classicheggianti. All'interno della chiesa paleocristiana, affreschi del tardo '500 legati all'insediamento della Compagnia di Gesù.

App. via S. Stefano Rotondo 7. Contributo € 9,00 + offerta € 2,00.

Domenica 26, ore 10:30 (*Dott. B. Mazzotta*)

LA NECROPOLI DELLA VIA PORTUENSE. Recenti scavi archeologici hanno portato alla luce diverse sepolture della Roma imperiale che si disponevano lungo l'antica via Portuense. Si tratta di due nuclei di sepolture (uno nell'area della cd. Vigna Pia e l'altro, musealizzato, al di sotto del Drugstore). Ammireremo tombe a inumazione, colombari ricchi di mosaici, marmi, affreschi, preziose suppellettili e corredi funebri.

App. via Portuense, angolo via Giuseppe Belluzzo. Contributo € 9,00.

Domenica 26, ore 16:00 (*Dott. G. Marone*)

TORRI MEDIEVALI NEL RIONE MONTI. Delle numerose torri di età medievale, resti delle fortificazioni delle famiglie nobiliari, ne rimangono alcune: nel Rione Monti svettano isolate le Torri Capocci e Cerroni, mentre quelle degli Annibaldi e la cosiddetta Torre dei Borgia, sono mimetizzate tra le costruzioni ad esse addossate e quindi poco distinguibili e conosciute.

App. piazza S. Martino ai Monti, angolo via dei Quattro Cantoni. Contributo € 9,00.

Associazione Culturale

via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma

+ 39 0627800785

www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz *pec:* itinera.cultura@pec.it