

itinerando per il Mondo

CAPODANNO IN ISTRIA	venerdì 30 dicembre – lunedì 2 gennaio
La splendida penisola, ricca di storia, monumenti e natura, un tempo Italia e oggi croata. I borghi, l’anfiteatro romano di Pola per un Capodanno inedito.	
<i>prenotazione entro il 7 novembre</i>	
CIPRO	mercoledì 26 aprile – mercoledì 3 maggio
La sua fortunata posizione geografica l’ha resa un’isola ricca di storia e cultura, di tradizioni e memoria, di bellezze naturali e di siti archeologici.	
<i>prenotazione entro il 6 febbraio</i>	

itinerando per l’Italia

PARMA: PIEVI E CASTELLI	venerdì 31 marzo – domenica 2 aprile
Parma, la capitale del ducato dei Farnese, con i suoi gioielli architettonici e artistici. Le rocche e le pievi del suo circondario.	
<i>prenotazione entro il 15 febbraio</i>	
LA BRIANZA	venerdì 26 – domenica 28 maggio
Monza con il duomo che custodisce la celebre Corona ferrea e la Villa Real; il territorio ricco di sontuose ville gentilizie dalla ricca nobiltà milanese.	
<i>prenotazione entro il 13 aprile</i>	

Visite Virtuali

10/11 - ore 17:30 <i>(Dott. B. Mazzotta)</i>	ARCHEOLOGIA IN CAMPO MARZIO
24/11 - ore 17:30 <i>(Dott. G. Marone)</i>	LA COLLEZIONE FARNESE A NAPOLI
<i>Visita singola € 10,00 – piattaforma ZOOM</i>	

Venerdì 11, ore 10:30 *(Arch. M. Eichberg)*

IL VILLINO BORROMEO A VIA FLAMINIA. La raffinata residenza di Pio IV, sorta nel settimo decennio del 500 su disegno di Pirro Ligorio, incorpora un’elegante vasca-fontana realizzata dall’Ammannati per villa Giulia. Radicalmente restaurata negli anni Venti del ‘900 costituisce un interessante esempio incompiuto di sperimentazione tipologica sul tema della villa-palazzo. All’interno del complesso, che ospita l’Ambasciata d’Italia presso la Santa Sede, sale arredate con mobili antichi e dipinti cinque-secenteschi. App. in p.zzale Belle Arti, angolo via Flaminia. ***prenotazione entro martedì 8***

Sabato 12, ore 10:20 *(Arch. M. Eichberg)*

IL PALAZZO DEL COMMENDATORE E LA CORSIA SISTINA NELL’OSPEDALE DI S. SPIRITO. La corsia quattrocentesca capolavoro di Baccio Pontelli, da poco restaurata nei suoi affreschi con il ciclo sulla storia dell’ospedale e la cappella ottagonale con il Ciborio palladiano. La sala Zuccari del Palazzo del Commendatore, mirabilmente affrescata. App. in via della Conciliazione, angolo via dell’Ospedale. Ingresso € 7,00.

Domenica 13, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

IL PALAZZO SESSORIANO DI S. ELENA E IL CIRCO VARIANO. Gli importanti resti monumentali nei dintorni della basilica di S. Croce appartengono alla villa dell’imperatore Eliogabalo, ristrutturata sotto Costantino e la madre Elena che la elesse a sua residenza. Sono visibili i resti dell’aula basilicale, l’attuale chiesa, il circo Variano, l’anfiteatro Castrense, l’aula absidata e le cisterne delle Terme Eleniane. App. in piazza S. Croce in Gerusalemme, davanti alla chiesa.

Domenica 13, ore 16:00 *(Dott. B. Mazzotta)*

I “GRANDI BRONZI” DEI MUSEI CAPITOLINI. Occasione per ammirare le straordinarie sculture in bronzo donate nel 1471 da Sisto IV al Senato di Roma: Lupa capitolina, Spinario, Camillo, testa di Costantino. Ammireremo la monumentale statua equestre di Marco Aurelio, simbolo della Roma antica e, dopo i resti del Tempio di Giove Capitolino, raggiungeremo gli ambienti sotterranei del *Tabularium* per lo splendido affaccio sul Foro Romano. App. sulla piazza del Campidoglio, sotto la statua del Marco Aurelio. Ingresso € 15 (gratis con MIC card - € 5,00 da fare al momento).

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Sabato 19, ore 16:00 *(Arch. M. Eichberg)*

IL VILLINO DELLE FATE. Eccezionale e rarissima opportunità di accedere all’interno del prestigioso villino del quartiere Coppedé, realizzato dalla mano del maestro, con le sue decorazioni a tempera di soggetto cavalleresco da poco recuperate. Si conservano in parte anche i rivestimenti e gli arredi fissi. Una visita inedita e particolare.

App. in piazza Mincio, angolo via Ticino. Spese segreteria € 3,00.

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Domenica 20, ore 10:30 *(Dott.ssa L. Falconi)*

IL CHIOSTRO LATERANENSE. Un inedito gioiello capolavoro dei Vassalletto costruito intorno al 1240, ci porterà alla scoperta dei frammenti e delle opere d’arte qui conservate da secoli: dall’altare che custodiva il corpo di Maria Maddalena, alle colonne che indicavano l’altezza di Gesù, dalla tomba di Lorenzo Valla a uno dei capolavori di Arnolfo di Cambio: il monumento Annibaldi. App. in piazza S. Giovanni in Laterano, ingresso Basilica. Ingresso € 5,00.

Domenica 20, ore 16:00 *(Dott. V. D’Angelo)*

IL CROCIFISSO A S. MARCELLO. La chiesa del V secolo si affaccia su via del Corso in una suggestiva commistione di elementi cinquecenteschi e barocchi della facciata. Dalle macerie della distruzione del XVI secolo, uscì indenne solo il notissimo Crocifisso miracoloso. Custodisce opere d’arte di Perin del Vaga, Daniele da Volterra, Algardi e il “mirabile” Crocifisso di Antoon van Dyck eccezionalmente visibile per i soci, come anche la Cappella Paolucci che conserva le tele del pittore bolognese Aureliano Milani. App. in piazza S. Marcello (via del Corso). Offerta € 2,00.

Giovedì 24, ore 15:20 *(Dott. B. Mazzotta)*

VILLA ALTIERI E LA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA. Eccezionale visita agli esterni e agli interni di una delle più prestigiose dimore seicentesche a Roma, da poco nuovamente accessibile. Dopo la famiglia Altieri la proprietà passò a Monsignor De Merode, divenne reclusorio criminale femminile, convento di suore e istituto scolastico, dal 1975 acquistata dall’ex provincia di Roma. Ospita una biblioteca, un archivio e una inedita collezione archeologica, allestita con un percorso espositivo multimediale ed interattivo. App. in viale Manzoni, angolo via Carlo Emanuele I.

Sabato 26, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

IL TEMPIO DI ADRIANO. Visita dell’interno del Tempio, dedicato all’imperatore nel 145 d.C. e oggi inglobato nell’ex Palazzo della Borsa. Potremo ammirare ciò che resta della cella coperta con un soffitto a botte decorato a cassettoni. All’esterno rimane visibile il lato settentrionale, scandito da undici colonne corinzie in marmo bianco. App. in piazza di Pietra, angolo via di Pietra.

Domenica 27, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

PORTA FURBA E L’ACQUEDOTTO FELICE. Lungo l’antico tracciato che ancora oggi porta a Tuscolo, nel punto in cui l’acquedotto Felice sovrasta la strada, papa Sisto V ha voluto monumentalizzare questo tratto di Campagna Romana creando un arco trionfale. Sotto papa Clemente XII l’area viene abbellita con la Fontana dal mascherone alato. Storie ed aneddoti sulla Porta. App. in via Tuscolana, angolo via dell’Acquedotto Felice (metro A fermata Porta Furba-Quadraro).

Domenica 27, ore 16:00 *(Arch. M. Eichberg)*

GLI HOTEL MEDITERRANEO E ATLANTICO. Straordinaria e insolita opportunità di visitare le due strutture ricettive degli anni Trenta del XX secolo, opera dell’arch. Loretì. Conservano gli ambienti in stile *art déco* con mobilio d’autore, arricchiti da mosaici e pitture con scene mitologiche e di genere, decorazioni futuriste, antichi busti marmorei, preziosi rivestimenti. App. in via Cavour, angolo via Amendola.

DICEMBRE

Giovedì 1, ore 17:00 *(Dott.ssa E. Zappacosta)*

Le Grandi Mostre: VAN GOGH. Espose circa 50 opere provenienti dal Museo Kröller-Müller di Otterlo, che custodisce uno dei più grandi patrimoni delle opere dell’artista olandese, tra cui spiccano il celebre “Autoritratto” e il “Vecchio disperato”. La mostra ripercorre l’evoluzione dell’artista illustrandone la sensibilità, lo stile unico e la tormentata esperienza di vita. Insieme ai dipinti figurano importanti testimonianze biografiche, come quelle contenute nelle lettere scritte da Van Gogh al fratello Theo. Un percorso espositivo per celebrarne la grandezza universale dell’artista.

App. in piazza Venezia, angolo via del Corso. Biglietto ridotto + prevendita + auricolari + visita € 26,00. ***prenotazione entro il 14 novembre***

Sabato 3, ore 10:30 *(Dott. B. Mazzotta)*

NUOVE SCOPERTE SU VIA DEI VILLINI. Tra il 2014 e il 2016, durante i lavori di ristrutturazione di un Villino dei primi del 1900, sono emerse considerevoli testimonianze della Roma antica. Un permesso speciale ci consentirà di ammirare mosaici, pavimenti musivi e altre testimonianze archeologiche pertinenti ad una *domus* privata di età imperiale. App. in via Nomentana, angolo via dei Villini.

Domenica 4, ore 10:00 *(Dott. G. Marone)*

CAPOLAVORI NEL MUSEO ETRUSCO DI VILLA GIULIA. Ci soffermeremo, soprattutto, su alcune tra le opere più importanti ed esclusive del mondo etrusco che rendono unico questo museo: da Cerveteri il Sarcofago degli Sposi, la Coppa di Oltos con le imprese di Eracle, e l’Anfora del Pittore di Priamo, con la singolare scena delle donne al bagno; da Palestrina la cista Ficoroni; dal Santuario di Pyrgi le lamine d’oro.

App. in piazzale di Villa Giulia 9, davanti al museo. *Ingresso gratuito (prima domenica del mese).*

Domenica 4, ore 16:00 *(Dott. B. Mazzotta)*

IL CAMPO MARZIO DI AUGUSTO. Alla scoperta delle principali evidenze archeologiche presenti nel Campo Marzio testimonianza delle trasformazioni urbanistiche di quest’area a opera del primo imperatore romano: l’*Ara Pacis*, il Mausoleo di Augusto, l’*Horologium*, il Pantheon, le Terme di Agrippa, l’Acquedotto Vergine.

App. in largo degli Schiavoni, angolo via Tomacelli.

Sabato 10, ore 10:30 *(Arch. M. Eichberg)*

LA CHIESA DELL’ANNUNZIATELLA. Occasione per visitare la suggestiva e poco nota chiesina duecentesca, inserita nel cammino delle Sette Chiese, che conserva affreschi del ‘400 e del ‘600 commissionati dal card. Barberini. Nei pressi scavi archeologici hanno messo in luce una strada e un edificio di età romana.

App. in via di Grotta Perfetta, angolo vicolo Annunziatella. Offerta € 2,00.

Domenica 11, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

L’AREA ARCHEOLOGICA A FONTANA DI TREVÌ. Al di sotto dell’ex cinema Trevi sono stati ritrovati recentemente due edifici appartenenti ad un isolato di due piani di età imperiale, che fronteggiavano il *vicus caprarius*. Due vasche di un *castellum aquae*, conservano le antiche tubazioni di piombo ancora al loro posto per l’adduzione dal vicino acquedotto Vergine.

App. in piazza di Trevi, davanti alla chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio. Ingresso € 4,00. ***prenotazione entro l’8 dicembre***

Domenica 11, ore 17:00 *(Dott.ssa L. Falconi)*

LA MACCHINA DI S. IGNAZIO AL GESÙ. All’interno della chiesa del Gesù va in scena l’ultima macchina barocca ancora funzionante, l’altare di S. Ignazio, apparato scenografico ideato da Andrea Pozzo e realizzato, in parte, da Pierre Le Gros. Nel complesso l’altare appare come una sorta di “teatro”, nel quale viene rappresentato lo sviluppo del percorso di santità di S. Ignazio. App. in piazza del Gesù, davanti alla chiesa. Offerta € 2,00.

Sabato 17, ore 10:30 *(Dott.ssa E. Scalia)*

L’ARCICONFRATERNITA DEI BERGAMASCHI. Nel XVI secolo a Roma era presente una comunità di bergamaschi che fondò la “Venerabile Arciconfraternita dei Santi Bartolomeo e Alessandro della Nazione Bergamasca”. La prima sede fu la chiesa di S. Macuto, ma nel XVIII secolo la compagnia si trasferì nella chiesa di S. Maria della Pietà. Visiteremo la chiesa, l’oratorio e la “sconosciuta” quadreria.

App. in piazza Colonna, angolo via dei Bergamaschi. Offerta € 3,00.

Domenica 18, ore 10:30 *(Dott. B. Mazzotta)*

Le Grandi Mostre: COLORI DEI ROMANI. La Centrale Montemartini, prima centrale elettrica pubblica di Roma, ospita una selezione di mosaici romani, capolavori delle collezioni capitoline, poco conosciuti al grande pubblico. L’esposizione racconta, attraverso la trama colorata di queste opere, brani di storia della Roma antica. Ammireremo, anche, le principali sculture esposte nel complesso Montemartini, in una suggestiva commistione tra sculture antiche e archeologia industriale.

App. in viale Ostiense 106. Ingresso € 9,00 (gratis con MIC card - € 5,00 da fare al momento).

GENNAIO

Sabato 7, ore 10:30 (Dott.ssa E. Zappacosta)

S. MARIA MADDALENA. La chiesa conosciuta soprattutto per la facciata, che è considerata l'esempio più significativo del rococò a Roma, presenta al suo interno, a navata ellittica, opere di M. Cerruti, S. Conca, Baciccio, L. Giordano e soprattutto una sagrestia che è la più bella del Settecento romano, dove si possono ammirare bellissimi arredi *rocaille*.
App. in piazza della Maddalena, davanti alla chiesa. Offerta € 2,00.

Sabato 7, ore 15:30 (Dott. G. Marone)

LA SUBURA. Passeggiata per le stradine dell'antico e popolare quartiere di Roma, la via dell'*Argiletum* e il *Clivus Suburanus* che dalla valle del Foro salgono verso l'Esquilino. Alla scoperta di un angolo della Roma antica attraverso edifici ancora visibili e descrizioni tramandatici dagli autori latini.
App. in largo C. Ricci, sotto la torre dei Conti.

Domenica 8, ore 09:30 (Dott. G. Marone)

LE CATAcombe DEI SS. MARCELLINO E PIETRO E IL MUSEO. Un percorso lungo le gallerie del cimitero cristiano del III secolo d.C. sorto all'interno della proprietà imperiale *ad Duas Lauros* sulla via Labicana. In un intricato sistema di cunicoli, posti su tre livelli, si possono ammirare gli affreschi riportati al loro antico splendore, come quello dei due Santi. Nel Museo all'interno del vicino Mausoleo di Elena, la famosa "Tor Pignattara", testimonianze della presenza pagana e cristiana del luogo.
App. in via Casilina 641. Ingresso € 13,00. [prenotazione entro il 2 gennaio](#)

Sabato 14, ore 10:00 (Dott. B. Mazzotta)

CASINO DE ROSSI E IL MITREO. Durante i lavori di ristrutturazione del Casino, sorto tra Quattro e Cinquecento e oggi sede del Collegio Universitario Tiberino, sono venuti alla luce i resti di una villa romana di età imperiale, in un ambiente della quale, nel III secolo d.C., si impiantò un luogo di culto del dio Mitra. Visiteremo il Casino, i giardini con lo splendido affaccio su Roma, la cappella e i resti archeologici.
App. in via della Lungara, angolo via S. Francesco di Sales. Ingresso € 6,00.

Sabato 14, ore 16:00 (Dott. L. Falconi)

Le Grandi Mostre: ROMA MEDIEVALE. IL VOLTO PERDUTO DELLA CITTÀ. L'esposizione intende riscoprire il volto perduto della Roma fra VI e XIV secolo, dal tempo di papa Gregorio Magno all'indizione del primo Giubileo del 1300. Nove nuclei tematici hanno l'obiettivo, grazie a 160 opere tra mosaici, affreschi e opere mobili messe a disposizione da 60 prestatori, di far luce sull'aspetto di una città ancora in parte superstita, anche se spesso nascosta.

App. in piazza S. Pantaleo. Ingresso € 11,00 (€ 9,00 sopra i 65 anni e con MIC card) + auricolare € 2,50. [prenotazione entro l'8 gennaio](#)

Domenica 15, ore 10:30 (Dott.ssa E. Scalia)

S. MARIA DELLA QUERCIA. Una delle rare occasioni per poter vedere l'elegante chiesetta, disegnata da Filippo Raguzzini, dalla particolare facciata bombata rococò e dalla pianta centrale. La chiesa appartiene ancora oggi alla confraternita dei macellai. All'interno pitture del XVI secolo, la sontuosa cantoria settecentesca e il dipinto della Madonna della Quercia del 1417.
App. in piazza della Quercia. Offerta € 2,00.

Domenica 15, ore 16:00 (Dott. G. Marone)

IL PORTICO D'OTTAVIA E IL GHETTO. Passeggiata archeologica attraverso uno storico rione dove età romana, medievale e moderna si sovrappongono in uno scenario pittoresco di monumenti trasformati dal continuo "riuso urbanistico". Dal Portico di Ottavia, attraverso la diaconia di S. Angelo in Pescheria, le case medievali del XIII-XIV secolo, fino al nuovo tempio della Sinagoga.
App. lungotevere de' Cenci, angolo via Portico Ottavia-piazza Gerusalemme.

Sabato 21, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

IL TEMPIO DI SERAPIDE. Da poco ultimato il restauro delle imponenti strutture, ancora oggi visibili all'interno di edifici moderni che si addossano al colle Quirinale che solo da pochi decenni sono state identificate con il tempio fatto costruire da Caracalla. Visiteremo i resti monumentali della grande scalinata dell'antico tempio romano.
App. in piazza della Pilotta, angolo via dei Lucchesi.

Domenica 22, ore 09:30 (Dott.ssa L. Falconi)

MOSTRA DELL'ACQUA PAOLA AL GIANICOLO. Tutti conoscono il meraviglioso Fontanone, realizzato da papa Paolo V Borghese in cima al Gianicolo, con davanti uno degli affacci più suggestivi di Roma. Non tutti sanno che dietro la splendida "mostra d'acqua" nata per celebrare il restauro dell'acquedotto di Traiano, si conserva un grazioso giardino segreto, sede del vecchio orto botanico dell'Università, che eccezionalmente potremmo visitare.
App. in via Garibaldi, angolo via Giacomo Medici davanti alla fontana. Ingresso € 4,00 (gratis con MIC card). [prenotazione entro mercoledì 18](#)

Domenica 22, ore 16:30 (Dott. V. D'Angelo)

LE SALE DELLA CONGREGAZIONE IN S. MARIA DI LORETO. In via eccezionale visiteremo alcuni ambienti della chiesa come l'elegante scala rinascimentale e le sorprendenti sale della Congregazione, presso la sagrestia. La chiesa, capolavoro rinascimentale di Antonio da Sangallo il giovane, fu dal 1500 sede della Congregazione dei Fornari e venne completata esternamente da Giacomo del Duca che aggiunse una nuova cupola a quella originale sottostante. All'interno importanti opere d'arte pittoriche e di scultura.
App. in piazza Madonna di Loreto 26. Offerta € 2,00.

Venerdì 27, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

ARCHEOLOGIA A PIAZZA VITTORIO. Passeggiata alla scoperta delle principali presenze a archeologiche, a volte evidenti ma più spesso celate dal fitto tessuto urbanistico del quartiere umbertino: i c.d. Trofei di Mario (con la suggestiva Porta Magica), le arcate dell'Acqua Giulia, le Mura Serviane, l'Arco di Gallieno, l'*Auditorium* di Mecenate, gli *horti Lamiani*. Dalla necropoli di età arcaica, attraverso le ville di personaggi di alto rango sociale, fino alle ultime trasformazioni di questo nevralgico spazio della città.
App. in largo Leopardi, angolo via Mecenate.

Sabato 28, ore 10:00 (Dott. B. Mazzotta)

ARCHEOLOGIA SOTTO IL MERCATO DI TESTACCIO. Visiteremo le sorprendenti strutture archeologiche rinvenute durante la costruzione del nuovo mercato di Testaccio e ora sotterranee. I magazzini di merci relativi all'età repubblicana ed imperiale, le fasi medievali, rinascimentali e successive che hanno caratterizzato questo angolo di Roma. Alla scoperta dei monumentali resti della *porticus Aemiliae*.
App. in via Galvani, angolo via B. Franklin.

Domenica 29, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

PASSEGGIATA SULLE MURA. Interessante percorso lungo un significativo tratto dell'antico camminamento dentro le mura aureliane da cui si gode, attraverso feritoie e torri di guardia, una insolita vista sulla città. All'interno della porta, il Museo con la storia delle mura di Roma.
App. in via di Porta S. Sebastiano, sotto la porta. Ingresso gratuito.

Domenica 29, ore 16:00 (Dott. B. Mazzotta)

IL POLMONE PULSANTE. Uno straordinario salotto culturale, fondato nel 1976 dall'artista Saverio Ungheri e animato, negli anni, da importanti intellettuali. Straordinarie le opere "cinetiche" esposte in un insolito spazio presso i Mercati di Traiano, in ambienti sotterranei con murature di età imperiale e medievale, come i resti della chiesa di S. Salvatore delle Milizie. Una visita veramente "insolita" e "suggestiva".
App. salita del Grillo 21. Ingresso + spese segreteria € 6,00.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alle attività in programma è **necessario prenotare**:

a) con largo anticipo di tempo, dietro versamento della quota di partecipazione

b) via e-mail a info@itinera.biz

c) telefonicamente allo 0627800785

Le prenotazioni, salvo diversa indicazione, devono necessariamente effettuarsi a partire dal lunedì che precede il giorno della visita. Lasciare nome e telefono: la prenotazione sarà automaticamente valida senza necessità di conferma da parte dell'Associazione. I Soci verranno contattati solo in caso di annullamento della visita o esaurimento dei posti disponibili.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

0627800785

www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

Si effettuano su richiesta, anche in lingua straniera, visite per scolaresche, cral o gruppi già costituiti.

CONTRIBUTI ASSOCIATIVI

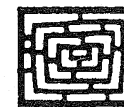
- | | |
|--|---------|
| - tesseramento annuale (Socio ordinario) | € 10,00 |
| - tesseramento annuale (Socio sostenitore) | € 15,00 |
| - per ogni singola visita | € 9,00 |
| - pacchetto di 10 visite in 12 mesi | € 80,00 |

I biglietti per Musei, Gallerie e Aree Archeologiche sono a carico dei partecipanti. L'Associazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a persone e cose. Portare sempre con sé la tessera sociale.

IL 31 DICEMBRE SCADE LA TESSERA SOCIALE 2022

Il rinnovo per il 2023 può essere effettuato con bonifico bancario o direttamente all'appuntamento di una visita guidata, possibilmente entro il 31 dicembre 2022.

Quote associative: Socio Ordinario € 10,00 Socio Sostenitore € 15,00



itinera

Anno XXIX, n. 117



Programma delle attività

Visite guidate, Visite Virtuali,
Conferenze, Gite, Corsi, Viaggi

NOVEMBRE-DICEMBRE 2022 GENNAIO 2023

Associazione Culturale

via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma

+ 39 0627800785

www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

