



TUTTE LE VISITE SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
0627800785 info@itinera.biz

GENNAIO

Sabato 2, ore 10.30 (Dott. B. Mazzotta)

ROMA SUI COLLI CELIO E OPPIO. Passeggiata archeologica alla scoperta di quella parte della Roma antica che sorgeva su due dei colli più importanti della città. Dal Colle Celio, con l'Arco di Dolabella e le monumentali strutture dell'acquedotto e del ninfeo di Nerone, attraverso la valle dell'Anfiteatro, fino a raggiungere l'Oppio, dove le Terme di Traiano hanno obliterato uno dei padiglioni più suggestivi della casa di Nerone.

App. in piazza della Navicella, angolo via di S. Stefano Rotondo. Contributo € 7,50.

Domenica 3, ore 10.30 (Dott. G. Marone)

I PONTI DI ROMA ANTICA. Alla fine del mondo antico almeno otto ponti scavalcavano il Tevere all'interno dell'area urbana. Di questi almeno due sono ancora in uso, il *Fabricius* e il *Cestius*; di un terzo, l'*Aemilius*, sopravvivono i resti nel rifacimento rinascimentale; degli altri, andati perduti, se ne conosce l'ubicazione. Passeggiando sul lungotevere ne scopriremo le storie e le leggende.

App. in via di Ponte Rotto, angolo lungotevere dei Pierleoni. Contributo € 7,50.

Sabato 9, ore 10.30 (Dott. B. Mazzotta)

I SOTTERRANEI DI S. PUDENZIANA. Eccezionalmente visitabili le strutture antiche presenti sotto S. Pudenziana, chiesa ricca di capolavori come il mosaico absidale del 390 d.C. e il ricco oratorio mariano. Lungo l'antico *Vicus Patricius* i resti di *domus* di età repubblicana e imperiale, di un'*insula* e di un'attività di macinazione del grano. Un percorso tra mosaici e affreschi ci condurrà alla scoperta forse del *titulus Pudentis*, dimora di un ricco rappresentante della famiglia degli *Acilii Glabriones* e proprietario di una fornace per la fabbricazione di laterizi.

App. in via Urbana 160, davanti alla chiesa. Contributo € 7,50 + offerta € 2,50.

Domenica 10, ore 10.30 (Dott.ssa G. Squilloni)

IL COFFE HOUSE DI PALAZZO COLONNA. Occasione esclusiva per visitare uno dei pochi esempi romani di Rococò, realizzato per iniziativa del Connestabile Fabrizio IV da Nicola Michetti tra il 1730 ed il 1733. L'interno costituisce un miracolo di armonia tanto da essere definito "il più delizioso e delicato spazio settecentesco a Roma".

App. in piazza SS. Apostoli 67. Ingresso € 12,50 + contributo € 7,50.

Sabato 16, ore 10.00 (Dott.ssa E. Zappacosta)

LA PINACOTECA VATICANA. Visiteremo una sezione del grande complesso dei Musei Vaticani, inaugurata nel 1932 da Pio XI. Avremo modo di godere della bellezza di grandi capolavori raccolti dai papi nel corso dei secoli, a partire dal '700 fino alle acquisizioni novecentesche. Percorrendo le grandi fasi della storia dell'arte dal '400 al '700 incontreremo i capolavori di grandi artisti quali: Giotto, Perugino, Raffaello, Leonardo e Caravaggio.

App. in viale Vaticano 106. Ingresso + auricolari + visita guidata € 28,00.

prenotazione con saldo entro il 7 dicembre

Domenica 17, ore 10.30 (Dott.ssa G. Squilloni)

I PALAZZI DEL POTERE. Un caratteristico itinerario ci porterà, tra storia, aneddoti e curiosità, alla scoperta dei luoghi del "potere". Da Palazzo Madama (sede del Senato) che prende nome da Margherita d'Austria, a Palazzo Montecitorio (sede del Parlamento) con la facciata progettata dal Bernini, per terminare con Palazzo Chigi (sede della Presidenza del Consiglio dei Ministri) dalla severa architettura tardo cinquecentesca.

App. in corso Rinascimento, angolo piazza Madama. Contributo € 7,50.

Giovedì 21, ore 15.30 (Arch. M. Eichberg)

LA CITTÀ UNIVERSITARIA. Il complesso, sorto negli anni '30 su disegno di Marcello Piacentini, conserva, accanto ad architetture di stampo classicista, alcuni edifici profondamente innovatori, opera di Pagano, Ponti, Michelucci etc. Visiteremo la Cappella a pianta centrale e l'Aula Magna del Rettorato dove si trova l'affresco di circa 100 mq *L'Italia tra le Arti e le Scienze* di Mario Sironi, il più celebre esponente della pittura del movimento del Novecento.

App. in piazzale Aldo Moro, all'ingresso dell'Università. Ingresso € 5,00 + contributo € 7,50.

Sabato 23, ore 10.30 (Dott.ssa E. Scalia)

S. ANDREA AL QUIRINALE. Edificata tra il 1658 e il 1678 è uno dei capolavori architettonici di Bernini. L'interno dalla suggestiva pianta ellittica, definito "la perla del Barocco", è un gioco di luci e ombre che prelude al Rococò, impreziosito dalla cupola decorata da Antonio Raggi e dai dipinti di Andrea Pozzo, Carlo Maratta e Baciccia.

App. in via del Quirinale 29, davanti alla chiesa. Contributo € 7,50 + offerta € 2,50.

Domenica 24, ore 10.00 (Dott.ssa E. Scalia)

IL MUSEO NAPOLEONICO. Un piccolo prezioso gioiello espositivo che ospita, all'interno del cinquecentesco Palazzo Primoli, cimeli napoleonici, memorie familiari, opere d'arte, suppellettili collezionate dal Conte Giuseppe Primoli imparentato, per parte femminile, ai Bonaparte.

App. in via Zanardelli 1. *Ingresso gratuito*. Contributo € 7,50 + auricolari € 2,50.

Domenica 24, ore 16.00 (Dott.ssa L. Falconi)

UN TÈ TRA I CAPOLAVORI DELLA COLLEZIONE TERRUZZI. Elegante occasione di sorseggiare un tè ammirando la collezione di quadri del magnate Terruzzi. all'interno dei suggestivi saloni dell'hotel Cavalieri dell'Hilton. Avremo la possibilità di godere di capolavori come uno splendido trittico del Tiepolo e molto altro in una visita davvero inusuale. Lontano dalle stanze dei musei una collezione straordinaria di opere selezionate.

App. in via A. Cadlolo 101. Consumazione obbligatoria + visita € 20,00.

Sabato 30, ore 10.30 (Dott. B. Mazzotta)

IL PORTO FLUVIALE DI TESTACCIO. Un'inedita visita ci condurrà alla scoperta dell'antico porto fluviale di età romana costruito nel 193 a.C. e riportato in luce negli ultimi decenni del secolo scorso. Visiteremo i resti monumentali della Porticus Aemilia e scenderemo sulle sponde del fiume per visitare le banchine, gli ormeggi, i magazzini del grande porto fluviale della Roma antica. La storia degli approvvigionamenti della città.

App. in piazza S. Maria Liberatrice, angolo via Rubattino. Contributo € 7,50.

Domenica 31, ore 10.30 (Dott. G. Marone)

L'ANTICA VIA CELIMONTANA. Seguiremo l'antica *via Celimontana* a partire dall'arco di Dolabella, nei pressi di S. Maria in Navicella, ancora perfettamente conservata nel tracciato originario oggi percorso dalle vie S. Stefano Rotondo, D. Fontana e via Statilia per arrivare sull'Esquilino a Porta Maggiore. Lungo il percorso sono visibili antiche vestigia di tombe, acquedotti, obelischi e mitrei.

App. in piazza della Navicella 10, davanti alla chiesa. Contributo € 7,50.

Domenica 31, ore 16.00 (*Dott.ssa E. Zappacosta*)

S. SABA. La chiesa medievale del Piccolo Aventino ha mantenuto, pressoché integro, il suo aspetto originario con la decorazione ad affresco, la cripta semianulare e parte dell'arredo cosmatesco. Al suo interno importanti reperti altomedievali ed antichi affreschi staccati dal sottostante oratorio.

App. in via di S. Saba, davanti alla chiesa. Contributo € 7,50 + offerta € 2,50.

itiner*era*

Associazione Culturale

via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma

tel. 0627800785

sito web: www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz *pec:* itinera.cultura@pec.it

