

<i>itinerando per il Mondo</i>	
ALSAZIA, FORESTA NERA, VALLE DEL RENO	sab 18-sab 25 luglio
Itinerario nel cuore dell’Europa in regioni piene di fascino e arte. Città con case a graticcio e cattedrali gotiche e crociera sul Reno.	
<i>prenotazione entro il 18 aprile</i>	
EGITTO	venerdì 2 - venerdì 9 ottobre
Il paese dei Faraoni: la crociera sul Nilo, i principali e spettacolari siti archeologici, lo straordinario nuovo Museo Egizio appena inaugurato.	
<i>prenotazione entro il 13 febbraio</i>	

<i>itinerando per l’Italia</i>	
ARCHEOLOGIA IN ABRUZZO	venerdì 27 - domenica 29 marzo
Visita ai principali centri di storia e archeologia in Abruzzo: Chieti, Sulmona, <i>Iuvanum</i> ,Alba Fucens.	
<i>prenotazione entro il 6 febbraio</i>	
GENOVA	venerdì 22 - domenica 24 maggio
La storia, i palazzi nobiliari e i principali monumenti della celebre Repubblica marinara e la grande mostra su Van Dyck.	
<i>prenotazione entro il 6 marzo</i>	

TUTTE LE VISITE SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

FEBBRAIO

Sabato 7, ore 16:00 *(Dott. G. Marone)*

IL PORTICO D’OTTAVIA E IL GHETTO. Passeggiata archeologica attraverso uno storico rione dove età romana, medievale e moderna si sovrappongono in uno scenario pittoresco di monumenti trasformati dal continuo “riuso urbanistico”. Dal Portico di Ottavia, attraverso la diaconia di S. Angelo in Pescheria, le case medievali del XIII-XIV secolo, fino al nuovo tempio della Sinagoga.

App. Lungotevere de’ Cenci, angolo via del Portico d’Ottavia.

Domenica 8, ore 10:30 *(Dott. B. Mazzotta)*

CIRCO, FONTI, *DOMUS* E TERME PRESSO PORTA CAPENA. Passeggiata alla scoperta dei monumenti dell’antica Roma prospicienti l’area della Porta Capena delle Mura Serviane. Il Circo Massimo, la fonte ed il bosco delle Camene, legati agli incontri tra Egeria ed il re Numa Pompilio, la *domus Septem Parthorum*, i cui resti sono visibili presso lo Stadio delle Terme di Caracalla, i resti su cui si è impiantata la chiesina di S. Maria in Tempulo. App. piazzale Ugo la Malfa (sotto la statua di Mazzini).

Venerdì 13, ore 16:00 *(Arch. M. Eichberg)*

IL PALAZZETTO DI SISTO V. L’edificio acquistato da Sisto V nel 1589 come dono di nozze della nipote, è oggi sede del Pio Sodalizio dei Piceni, nato nel 1889, ma di derivazione dall’Associazione di Marchigiani residenti in Roma costituitasi all’inizio del 1600. Conserva, al suo interno, ambienti decorati, tra i quali il vestibolo con grottesche, la loggia decorata dal Cavalier d’Arpino e un elegante giardino pensile. App. via di Parione 7. Spese apertura € 3,00.

Sabato 14, ore 10:00 *(Dott.ssa L. Falconi)*

LA SCALA SANTA E IL *SANCTA SANCTORUM*. L’ambiente del *patriarchio* lateranense che ospitava le più insigni reliquie del mondo cristiano. La straordinaria cappella privata dei pontefici, considerata nel Medioevo il più venerato fra i santuari di Roma. Gli straordinari affreschi, i mosaici e il pavimento cosmatesco, con i successivi restauri sistini di Domenico Fontana. App. piazza S. Giovanni in Laterano, davanti alla Scala Santa. Biglietto € 3,00.

Domenica 15, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

LA CASINA VIGNOLA BOCCAPADULI E IL *CLIVUS SCAURI*. Aperta, per la prima volta ai cittadini, la casina Cinquecentesca che, in origine si trovava in una vigna nei pressi delle Terme di Caracalla. Il Clivo di Scauro è una delle poche vie che ancora conserva l’aspetto assunto nella tarda età imperiale. Lungo il fianco che costeggia la basilica dei SS. Giovanni e Paolo è possibile osservare la facciata di un’*insula* di età imperale. Sul lato opposto un’aula basilicale identificata con la biblioteca di papa Agapito I e, nei pressi della chiesa di S. Gregorio, i resti di un’abitazione del III secolo. App. piazza di Porta Capena, angolo via Valle delle Camene.

Domenica 15, ore 15:30 *(Dott. B. Mazzotta)*

IL PANTHEON. La storia dell’edificio, capolavoro dell’architettura romana, dal primo impianto di Agrippa alle modifiche dell’imperatore Adriano fino alla sua trasformazione nella chiesa di S. Maria *ad Martyres*. La straordinaria cupola con lo splendido *oculus* centrale, in un luogo straordinario che custodisce, oltre ai marmi antichi, le sepolture dei reali d’Italia e la “romantica” tomba di Raffaello.

App. piazza della Rotonda, angolo via del Seminario.

Ingresso gratuito per i residenti di Roma.

Giovedì 19, ore 15:30 *(Arch. M. Eichberg)*

IL PALAZZO DEI CONGRESSI ALL’EUR. Un’occasione unica per visitare i sontuosi interni del palazzo novecentesco, uno dei più celebri e rappresentativi esempi di architettura razionalista, capolavoro di A. Libera. Le decorazioni di A. Funi, le opere del Severini e il monumentale mosaico del Canevari. La panoramica terrazza, spazio per i congressi *en plein air*. App. piazzale J.F. Kennedy, angolo viale della Pittura.

Sabato 21, ore 10:30

PALAZZO NOBILI VITELLESCHI. Eccezionale possibilità di visitare il piano nobile del palazzo che la famiglia dei Vitelleschi eresse nel 1810 rimaneggiando il precedente edificio costruito nel 1747 per il Collegio Calasanzio dei Padri delle Scuole Pie. Oggi è sede della Gran Loggia d’Italia degli antichi Liberi Accettati Muratori.

App. via S. Nicola dei Cesarini 3. Spese apertura € 3,00.

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Domenica 22, ore 10:30 *(Arch. M. Eichberg)*

LA CHIESA GRAN MADRE DI DIO E IL TEMPIETTO DI S. ANDREA PRESSO PONTE MILVIO. La chiesa, costruita a pianta a croce greca tra 1931 e 1933 su progetto dell’architetto Cesare Bazzani e realizzata da Clemente Busiri Vici, fu voluta da papa Pio XI per celebrare i 1500 anni dal Concilio di Efeso. Vicino al ponte il tempietto rinascimentale intitolato a S. Andrea ricorda l’arrivo via fiume della celebre reliquia della testa dell’apostolo al tempo di Pio II Piccolomini.

App. via Flaminia 438. Offerta € 4,00.

Domenica 22, ore 16:30 *(Dott. G. Marone)*

I SOTTERRANEI DI S. SALVATORE IN ONDA. Un affascinante percorso sotterraneo nella cripta medievale dell’XI-XII secolo della chiesa, ci porterà alla scoperta dei resti di imponenti magazzini di epoca imperiale costruiti lungo la riva sinistra del Tevere, strutturati su due livelli, con un porticato prospiciente il fiume.

App. via dei Pettinari 51. Offerta € 3,00.

Sabato 28, ore 11:15

IL PALAZZO LATERANENSE. Straordinario itinerario attraverso le principali sale del celebre Palazzo Apostolico, fino ad arrivare all’appartamento privato del Papa, il Vescovo di Roma. Le sale, affrescate sulle pareti e nei soffitti, sono arricchite da arazzi di pregevole fattura, quadri di grandi artisti e pregiati mobili antichi. Un’occasione imperdibile.

App. piazza S. Giovanni in Laterano, sotto l’obelisco. Ingresso + visita € 25,00.

Max 10 Soci. Prenotazione e pagamento entro il 9 febbraio

MARZO

Domenica 1, ore 09:45 *(Dott. G. Marone)*

LA GALLERIA LAPIDARIA E IL *TABULARIUM*. Da pochi mesi aperta al pubblico l’esposizione delle più significative epigrafi, raccolte nei Musei Capitolini, per decorazione, impaginazione e contenuto. La vita sociale e quotidiana nel mondo romano rivive attraverso il racconto vivo e immediato di professioni, mestieri, culto, diritto e gioco. Il *Tabularium* da cui è possibile ammirare un inedito panorama sul Foro Romano e il Tempio del dio Veiove. App. sulla piazza del Campidoglio, sotto la statua del Marco Aurelio.

Ingresso gratuito prima domenica mese.

Domenica 1, ore 16:00 *(Dott. B. Mazzotta)*

IL MEDAGLIERE E LE INSEGNE IMPERIALI DI MASSENZIO. Riaperto al pubblico il piano interrato di Palazzo Massimo: il Medagliere, una delle più importanti collezioni numismatiche al mondo, con esemplari dal IX secolo a.C. sino al Regno d’Italia; gli eccezionali *signa* dell’imperatore Massenzio nascosti nel 312 d.C. anno della battaglia di ponte Milvio, e riemersi dalle pendici del Palatino; la mummia di Grottarossa, una bambina di età romana, perfettamente conservata; gioielli e arredi preziosi da sepolture di età romana. App. largo di Villa Peretti 1, all’ingresso del Museo.

Ingresso gratuito prima domenica mese.

Giovedì 5, ore 16:00

LA CASA DI GOETHE. Nelle stanze dell’appartamento romano dove Johann Wolfgang von Goethe soggiornò e lavorò dal 1786 al 1788, durante il suo viaggio in Italia, si trova un museo unico nel suo genere, che permette di comprendere l’impatto che l’Italia ebbe sulla sua creatività e sul suo pensiero. Il museo offre un’esperienza coinvolgente, ricca di spunti di riflessione sulla letteratura, l’arte e la cultura del tempo.

App. via del Corso 18. Ingresso + visita € 17,00

Sabato 7, ore 10:30 *(Arch. M. Eichberg)*

SS. MICHELE E MAGNO. La chiesa sorge sul luogo dell’originaria *scola* fondata dai Frisoni nel IX secolo. Luogo di ricovero di Enrico VI, durante la lotta per le investiture venne perciò distrutta e ricostruita nel corso del XII secolo. Restaurata nel Settecento dall’architetto Carlo Murena nelle forme attuali, che mantengono ancora l’ossatura medievale.

App. largo degli Alicorni 21. Offerta € 3,00.

Domenica 8, ore 10:30 *(Dott. B. Mazzotta)*

ARCHEOLOGIA ALL’ESQUILINO. Passeggiata alla scoperta delle principali presenze archeologiche, a volte evidenti, ma più spesso celate dal fitto tessuto urbanistico del quartiere umbertino: i cd. Trofei di Mario (con la suggestiva Porta magica), le arcate dell’Acqua Giulia, le Mura Serviane, l’Arco di Gallieno, l’*Auditorium* di Mecenate. Dalla necropoli di età arcaica, agli *horti* di età repubblicana e imperiale fino alle ricche dimore tra Cinquecento e Settecento.

App. largo Leopardi, angolo via Mecenate.

Domenica 8, ore 16:00 *(Dott.ssa L. Falconi)*

DONNE CHE DIPINGONO: “ALL’ACO E AL FUSO PREFERÌ IL PENNELLO”. La presenza delle donne artiste a Roma è storicamente attestata almeno dal XVI secolo ma la storiografia di genere è ancora al lavoro. La Galleria Spada offre un interessante percorso/spunto per ammirare alcuni dei capolavori femminili a partire dal XVI secolo. Ammireremo artiste famose come Artemisia Gentileschi e altre, meno note, come Lavinia Fontana o Orsola Maddalena Caccia.

App. piazza Capo di Ferro 13. Ingresso € 6,00.

gratuito per le signore in occasione della Festa della Donna.

Sabato 14, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

IL TEMPIO DI SERAPIDE. Da poco ultimato il restauro delle imponenti strutture, ancora oggi visibili all’interno di edifici moderni che si addossano al colle Quirinale che solo da pochi decenni sono state identificate con il tempio fatto costruire da Caracalla. Visiteremo i resti monumentali della grande scalinata dell’antico tempio romano.

App. piazza della Pilotta, angolo via dei Lucchesi.

<i>UNA DOMENICA A</i>
Domenica 15 <i>(Dott. B. Mazzotta)</i>
POMPEI. Dopo i recenti restauri e i nuovi scavi archeologici, visitare Pompei significa fare una nuova “esperienza culturale”. A passeggio per le strade della città vesuviana, alla scoperta degli spazi più suggestivi e significativi. I monumenti pubblici e le abitazioni private ricche di affreschi e elementi decorativi. Oltre ai grandi complessi del Foro, del Teatro, delle Terme e dell’Anfiteatro, visiteremo interessanti <i>domus</i> (alcune di recente apertura), ricche di affreschi, mosaici, stucchi ed eleganti decorazioni marmoree.
<i>Partenza da Termini per Napoli con treno delle ore 07:40 e proseguimento con arrivo a Pompei alle ore 09:50 (stazione di fronte ingresso sacvi).</i>
<i>Pranzo libero nell’area archeologica (al sacco o punto ristoro).</i>
<i>Rientro in treno a Roma Termini alle ore 19:46. Contributo € 75,00 (treno A/R + visite) + ingresso € 21,00.</i>
<i>prenotazione entro il 15 febbraio</i>

Domenica 15, ore 15:40

IL BUNKER DI MUSSOLINI A VILLA TORLONIA. Dopo importanti lavori di restauro, tornano nuovamente fruibili il Rifugio antiaereo e il Bunker situati sotto il Casino Nobile di Villa Torlonia. Due suggestive strutture sotterranee, realizzate durante la Seconda Guerra Mondiale, presentano un nuovo allestimento multimediale che consente una visita immersiva ed esperienziale.

App. via Nomentana, angolo via A. Torlonia. Ingresso + contributo € 15,00.

prenotazione entro mercoledì 2 marzo

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 6 prenotati

Sabato 21, ore 10:30 *(Dott.ssa L. Falconi)*

IL FORTE BRAVETTA. Realizzato tra il 1877 e il 1883, oggi all’interno della Riserva Naturale Valle dei Casali, il Forte Bravetta è uno dei 15 fortini costruito come postazione d’artiglieria in difesa della Capitale. Trasformato in caserma e deposito militare, fu utilizzato già durante il regime fascista come luogo di esecuzione delle sentenze di morte. Dismesso dai militari, è oggi proprietà del Comune di Roma che ha destinato questo luogo della memoria collettiva.

App. via Bravetta 741.

Sabato 21, ore 15:30 *(Arch. M. Eichberg)*

S. CROCE IN GERUSALEMME. La basilica costantiniana e il restauro tardobarocco. La cappella di S. Elena, dai mosaici quattrocenteschi e la singolare decorazione absidale ad affresco con la storia della Vera Croce, opera del primo Rinascimento romano. Nella cappella delle reliquie sono custoditi i frammenti della croce di Cristo.

App. piazza S. Croce in Gerusalemme, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

Domenica 22, ore 10:30 *(Dott. G. Marone)*

TOR FISCALE E IL CAMPO BARBARICO. Lungo il tracciato dell’antica via Latina dove si incrociano, accavallandosi, gli acquedotti Marcio e Claudio il re dei goti Vitige pose l’accampamento prima del sacco di Roma. Nello stesso punto nel XIII secolo a controllo dell’accesso alla città venne costruita sui ruderi degli acquedotti la torre che oggi dà il nome alla zona.

App. via Appia nuova, angolo via Torre del Fiscale. Bus 663 da largo Colli Albani.

Venerdì 27, ore 16:30 (Dott.ssa E. Scalia)
Le Grandi Mostre: BERNINI E I BARBERINI. La straordinaria esposizione a Palazzo Barberini offre un'occasione per conoscere le origini del Barocco, attraverso il rapporto speciale tra Gian Lorenzo Bernini e papa Urbano VIII, suo committente, figure fondamentali nello sviluppo dell'arte del Seicento. Il percorso espositivo si snoda dagli esordi fino alla piena maturità dell'artista, evidenziando il passaggio dal tardo manierismo al linguaggio barocco che rese Bernini celebre in tutta Europa.
App. via delle Quattro Fontane 13 (presso la cancellata esterna). Ingresso + visita + microfonaggio € 25,00. **prenotazione entro il 17 febbraio**

Sabato 28, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)
CHIOSTRO E AREA ARCHEOLOGICA DI S. PAOLO FLM. Visiteremo lo splendido chiostro del XIII secolo, la Cappella delle reliquie e scenderemo sotto il piano stradale per ammirare i suggestivi resti di età romana: un'ampia sala di accoglienza-refettorio, un portico colonnato, un pozzo, una torre campanaria e un porticato che, da Porta San Paolo accompagnava i pellegrini fino alla Basilica.
App. via Ostiense, angolo viale Giustiniano Imperatore. Ingresso € 4,00.

Domenica 29, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)
ANTICHE TESTIMONIANZE ALL'ISOLA TIBERINA. La storia dell'isola sul Tevere attraverso le testimonianze antiche ancora visibili: il ponte Fabricio, il ponte Cestio, la prua di nave, il ponte Emilio oggi "rotto". Scenderemo sulle sponde per raggiungere la Cloaca Massima. Aneddoti e leggende sull'origine e la storia dell'isola.
App. davanti alla chiesa di S. Bartolomeo all'isola Tiberina.

Domenica 29, ore 16:00 (Dott.ssa. L. Falconi)
LO STRAORDINARIO RELIQUIARIO DI S. FRANCESCO A RIPA. Eccezionalmente visitabili la cappella con le spoglie di Giorgio de Chirico e un ingegnoso meccanismo che fa da reliquiario mobile, costruito da Fr. Tommaso da Spoleto nel 1708 e che, animato da meccanismi automatici, custodisce le reliquie dei più grandi santi francescani. La chiesa può vantare il privilegio di aver ospitato S. Francesco nei suoi soggiorni romani. All'interno interessanti soluzioni di barocchetto romano e, oltre a pitture di Ricci, Salviati, Muratori, Chiari, la straordinaria "Beata Ludovica Albertoni", scultura di Bernini.
App. piazza S. Francesco d'Assisi, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

APRILE

Giovedì 9, ore 15:30

LA VILLA DEL VASCELLO. Costruita nella seconda metà del XVII secolo su progetto di Plautilla Bricci, la Villa ha subito gravissimi danni nel 1849 quando costituiti l'avamposto delle truppe garibaldine contro l'esercito francese. La facciata dal gusto naturalistico e preromantico, coperta da false grotte, il piano terra con la biblioteca, la Sala dei Gran Maestri, il piccolo museo del primo piano. Oggi è sede della Massoneria del Grande Oriente.
App. via di S. Pancrazio 8. Ingresso + visita € 12,00.

prenotazione entro il 20 marzo

Sabato 11, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)
L'ARCUS DIVI CONSTANTINI. Nella suggestiva area del Velabro, tra Tevere e Foro Romano, è finalmente di nuovo accessibile il grande arco onorario a pianta quadrangolare, solitamente attribuito a Giano, divinità bifronte. Analizzeremo l'imponente struttura e la legheremo agli altri monumenti antichi presenti nella zona, primo tra tutti il vicino Arco degli argentieri.
App. via dei Cerchi, angolo via S. Giovanni Decollato.

Domenica 12, ore 10:30 (Dott. G. Marone)
ARCHEOLOGIA A TESTACCIO. Passeggiata alla scoperta delle vestigia della zona portuale della città antica: l'Emporium, con le banchine di attracco per le imbarcazioni provenienti da Ostia, gli horrea per lo stoccaggio delle merci con i resti della Porticus Aemiliae. Il c.d. Arco di S. Lazzaro ai piedi dell'Aventino.
App. su Ponte Sublicio, lato piazza dell'Emporio.

Domenica 12, ore 16:00 (Dott.ssa L. Falconi)
CHIESA S. CUORE DEL SUFFRAGIO E MUSEO DELLE ANIME DEL PURGATORIO. La chiesa, detta anche "Piccolo Duomo", è realizzata in cemento armato pur nelle eleganti forme neogotiche, inusuali per Roma. Dotata di ricco e unitario corredo decorativo, custodisce un suggestivo Museo delle anime del Purgatorio, che conserva cimeli insoliti che comprovano l'intrigante "apparizione di anime". Una visita inusuale e suggestiva.
App. via Ulpiano, angolo lungotevere Prati. Offerta € 3,00.

Giovedì 16, ore 10:30 (Dott.ssa E. Scalia)
PALAZZO FIRENZE. Il palazzo tardo rinascimentale, divenuto nel 1561 proprietà dei Medici, possiede un elegante cortile con prospetto interno ed elegante serliana dell'Ammannati; la loggia con decorazione ad affreschi e stucchi di Prospero Fontana; il "camerino" con volta affrescata da Jacopo Zucchi. Dal 1926 il Palazzo è sede della Società Dante Alighieri.
App. piazza Firenze 27. Spese apertura € 3,00.

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Sabato 18, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)
TESORI ARCHEOLOGICI SULLA VIA LABICANA. Un inedito itinerario ci porterà alla scoperta dei monumentali resti dell'Acquedotto edificato nel 226 d.C. dall'imperatore Alessandro Severo per alimentare le vecchie terme neroniane in Campo Marzio. Raggiungeremo l'antica tenuta imperiale ad duas lauros, dove, sopra le catacombe dei Santi Marcellino e Pietro, si staglia la straordinaria mole del mausoleo di Elena, madre dell'imperatore Costantino.
App. via di Tor Pignattara, angolo viale Giacomo Aicardi.

Sabato 18, ore 16:30 (Dott.ssa L. Falconi)
S. MARIA DELLE GRAZIE ALLE FORNACI E LA PASSEGGIATA DEL GELSOMINO. La chiesa dall'elegante facciata del 1720 di Filippo Raguzzini, conserva splendide pale settecentesche. Proseguiremo la visita, lungo un vecchio binario della ferrovia del Vaticano, oggi trasformato in una suggestiva e panoramica passeggiata tra piante di gelsomino con una insolita visita sul "cupolone". Un'occasione per conoscere uno spazio poco noto di Roma.
App. via Innocenzo III, angolo via Nicolo III.

UNA DOMENICA A

Domenica 19 (Dott.ssa L. Falconi)
L'AQUILA. Per il 2026 il capoluogo abruzzese è stato insignito del riconoscimento di "città della Cultura". Dopo i restauri post terremoto, percorreremo il suo elegante corso, con la piazza principale e il Duomo, visiteremo la famosa Basilica di S. Maria in Collemaggio, la Fontana delle 99 cannelle, la Basilica di S. Bernardino, che conserva la reliquia del corpo santo, il Forte spagnolo e tanto altro.
App. ore 7.30 in piazzale Appio, angolo via Magna Grecia (accanto Magazzini COIN). Contributo € 75,00 comprensivo di bus GT. Rientro alle ore 19:30 circa. **prenotazione entro giovedì 16**

Domenica 19, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)
I TEATRI DELLA ROMA ANTICA. Passeggiata archeologica alla scoperta di storia, architettura e aneddoti dei teatri che hanno allietato lo svago dei cittadini della Roma di età repubblicana e imperiale. Il Teatro di Marcello voluto da Cesare e realizzato da Augusto, che lo dedicò al suo successore designato ma morto prematuramente; il Teatro di Balbo costruito da Lucio Cornelio Balbo banchiere e amico di Augusto; il Teatro di Pompeo, il primo a essere costruito in muratura dal celebre avversario di Cesare.
App. via del Teatro di Marcello, angolo via Montanara.

Sabato 25, ore 10:30 (Dott. G. Marone)
IL QUIRINALE E L'ALTA SEMITA. Nella parte più alta del colle, lungo l'attuale via XX settembre, antica Alta Semita, si trovavano antichi templi, come quello della Salus, di Flora, il Capitolium Vetus, il sacellum Quirini e monumenti quali l'Ara incendii Neroniani e la Pila Tiburtina, non sempre di facile identificazione e motivo di contrasti tra studiosi.
App. via del Quirinale, angolo via della Consulta.

Domenica 26, ore 11:00 (Dott. G. Marone)
L'AREA ARCHEOLOGICA A FONTANA DI TREVI. Al di sotto dell'ex cinema Trevi sono stati ritrovati recentemente due edifici appartenenti ad un isolato di due piani di età imperiale, che fronteggiavano il vicus caprarius. Due vasche di un castellum aquae, conservano le antiche tubazioni di piombo ancora al loro posto per l'adduzione dal vicino acquedotto Vergine.
App. piazza di Trevi, davanti alla chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio. Biglietto € 4,00.

Domenica 26, ore 16:30 (Arch. M. Eichberg)
IL CROCIFISSO E IL BATTISTERO DI S. MARCELLO. La chiesa del V secolo si affaccia su via del Corso, in una suggestiva commistione di elementi cinquecenteschi e barocchi della facciata. Dalle macerie della distruzione del XVI secolo, uscì indenne solo il notissimo Crocifisso miracoloso. La chiesa custodisce opere d'arte di Perin del Vaga, Daniele da Volterra, Algardi. Vedremo, dall'alto, l'antico fonte battesimale a immersione della basilica paleocristiana del IV secolo.
App. piazza S. Marcello (via del Corso). Offerta € 3,00.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alle attività in programma è **necessario prenotare:**
a) con largo anticipo di tempo, dietro versamento della quota di partecipazione;
b) telefonicamente allo 0627800785;
c) via e-mail a info@itinera.biz
Le prenotazioni devono necessariamente effettuarsi, salvo diversa comunicazione, a partire dal lunedì che precede il giorno della visita. Lasciare nome e telefono: la prenotazione sarà automaticamente valida senza necessità di conferma da parte dell'Associazione. I Soci verranno contattati solo in caso di annullamento della visita o esaurimento dei posti disponibili.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

0627800785
www.itinera.biz
e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

Si effettuano su richiesta, anche in lingua straniera, visite per scolaresche, cral o gruppi già costituiti.

CONTRIBUTI ASSOCIATIVI

- tesseramento annuale (Socio ordinario)	€ 10,00
- tesseramento annuale (Socio sostenitore)	€ 15,00
- per ogni singola visita	€ 9,00
- pacchetto di 10 visite in 12 mesi	€ 80,00

I biglietti per Musei, Gallerie e Aree Archeologiche sono a carico dei partecipanti. L'Associazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a persone e cose. Portare sempre con sé la tessera sociale.

IL 31 DICEMBRE È SCADUTA LA TESSERA SOCIALE 2025
Il rinnovo per il 2026 può essere effettuato con bonifico bancario o direttamente all'appuntamento di una visita guidata, possibilmente entro il 31 marzo 2026.
Quote associative: Socio Ordinario € 10,00 Socio Sostenitore € 15,00



itinera

Anno XXXIV, n. 130



Programma delle attività

Visite guidate, Visite Virtuali,
Conferenze, Gite, Corsi, Viaggi

FEBBRAIO - MARZO APRILE 2026

Associazione Culturale

via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma
+ 39 0627800785
www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

