

itinerando per l'Italia

CAPODANNO IN TERRA DI BARI 30 dicembre 2025-2 gennaio 2026

I caratteristici centri storici di Bari, Barletta, Trani, Bitonto, Ruvo, Molfetta e il celeberrimo e affascinante Castel del Monte

prenotazione entro il 14 novembre

ARCHEOLOGIA IN ABRUZZO

venerdì 27 - domenica 29 marzo

Visita ai principali centri di storia e archeologia in Abruzzo: Chieti, Sulmona, Iuvanum, Alba Fucens.

prenotazione entro il 6 febbraio

itinerando per il Mondo

EGITTO

venerdì 8 - venerdì 15 maggio

Il paese dei Faraoni: la crociera sul Nilo, i principali e spettacolari siti archeologici, lo straordinario nuovo Museo Egizio appena inaugurato.

prenotazione entro il 6 febbraio

TUTTE LE VISITE SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

NOVEMBRE

Sabato 8, ore 16:00 (Dott.ssa E. Scalia)

STANZE E CHIESA DI S. IGNAZIO DI LOYOLA. La visita inizierà visitando le piccole e riservate stanzette di S. Ignazio, in cui il santo visse fino alla morte e che divennero un luogo di culto per i fedeli. Un luogo poco conosciuto di Roma. In perfetto contrasto con le umili camerette avremo modo di ammirare il bellissimo corridoio affrescato che le precede le stanze e, successivamente, ci sposteremo alla chiesa di S. Ignazio, testimonianza dell'arte barocca, teatrale e illusionistica per vedere la famosa cupola illusionistica di Andrea Pozzo, frate gesuita ma, soprattutto, uno dei più brillanti geni artistici del Barocco.

App. piazza del Gesù, davanti alla chiesa. Offerta € 4,00.

Domenica 9, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

ARCHEOLOGIA A PIAZZA VITTORIO. Passeggiata alla scoperta delle principali presenze archeologiche, a volte evidenti ma più spesso celate dal fitto tessuto urbanistico del quartiere umbertino: i c.d. Trofei di Mario (con la suggestiva Porta Magica), le arcate dell'Acqua Giulia, le Mura Serviane, l'Arco di Gallieno, l'Auditorium di Mecenate, gli *horti Lamiani*. Dalla necropoli di età arcaica, attraverso le ville di personaggi di alto rango sociale, fino alle ultime trasformazioni di questo nevralgico spazio della città.

App. largo Leopardi, angolo via Mecenate.

Domenica 9, ore 15:30 (Dott. G. Marone)

PORTA SALARIA E IL SEPOLCRETO. La Porta Salaria ancora visibile sul selciato moderno conserva su un fianco una delle tante latrine pensili delle mura Aureliane per le sentinelle. La demolizione della porta ha restituito monumenti funebri della necropoli che si estendeva nella zona. Particolamente commovente quella del fanciullo *Q. Sulpicius Maximus*.

App. piazza Fiume, davanti alla Rinascente.

Sabato 15, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

L'ANTICA VIA CELIMONTANA. Seguiremo l'antica *via Celimontana* a partire dall'arco di Dolabella, nei pressi di S. Maria in Navicella, ancora perfettamente conservata nel tracciato originario oggi percorso dalle vie S. Stefano Rotondo, Domenico Fontana e via Statilia per arrivare sull'Esquilino a Porta Maggiore. Lungo questo antico percorso sono ancora visibili antiche vestigia di tombe, acquedotti, obelischi e mitrei.

App. piazza della Navicella 10, davanti alla chiesa.

Domenica 16, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

L'ISEO CAMPENSE. Passeggiata tra i vicoli del rione Pigna per trovare le numerose tracce dell'antico luogo di culto dedicato alla dea Iside e al suo consorte Serapide; divinità importate a Roma dall'Egitto all'inizio dell'Impero. Frammenti di statue e vari obelischi sparsi nella zona sono la testimonianza della presenza del Santuario del Campo Marzio. Frammenti della *Forma Urbis* ci permettono di definire esattamente la pianta del santuario e la sua collocazione.

App. piazza del Collegio Romano, angolo via Piè di Marmo.

Sabato 22, ore 10:30 (Dott.ssa L. Falconi)

LA MADONNA DEI PELLEGRINI DEL CARAVAGGIO. Una visita "particolare" alla scoperta di storia, curiosità e leggende sul capolavoro caravaggesco all'interno della chiesa di S. Agostino. L'edificio, trasformato dal Vanvitelli, è una vera e propria galleria d'arte con opere di Raffaello, Sansovino, Lanfranco e Guercino.

App. piazza S. Agostino, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

Domenica 23, ore 10:00 (Dott. G. Marone)

IL SANTUARIO SIRACO SUL GIANICOLO. Sulle pendici del colle, all'inizio del secolo, sono venute alla luce le strutture di un enigmatico edificio con statue di divinità orientali. Dopo i recentissimi restauri, l'area archeologica tornano visitabili i resti dell'impianto di età romano imperiale e il santuario dedicato ai culti orientali presenti a Roma.

App. via Dandolo 47.

Domenica 23, ore 15:45

CASA SANDRO PERTINI. L'ottocentesco palazzo, voluto dal collezionista e orafo Augusto Castellani, custodisce l'appartamento in cui, dal 1978, vissero il Presidente della Repubblica Sandro Pertini e la consorte Carla Voltolina. Un mondo rimasto intatto con abiti, arredi, documenti, fotografie, libri e opere d'arte, fino agli oggetti più personali che raccontano la quotidianità del Presidente. Occasione unica per entrare negli ambienti dell'appartamento e salire sulla bellissima terrazza affacciata su Fontana di Trevi.

App. piazza di Trevi, angolo via del Lavatore.

Visita in esclusiva per 10 Soci Itinera. Contributo: ingresso + visita € 25,00.

Quadrifoglio Immobiliare offre un contributo di € 10,00 per partecipante

Giovedì 27, ore 15:30 (Dott.ssa L. Falconi)

S. GIUSEPPE DEI FALEGNAMI. Dopo il devastante crollo del 2018 torna a splendere, in tutta la sua magnificenza, l'antica chiesa di San Giuseppe dei falegnami al Foro Romano. L'edificio sorge sull'antico Carcere Mamertino dove, secondo la leggenda, transitavano anche i Ss. Pietro e Paolo. La chiesa, più volte ricostruita custodisce al proprio interno capolavori di importanti artisti, tra i quali Carlo Maratta e Giuseppe Ghezzi.

App. Clivus Argentarius 1, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

Sabato 29, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

L'AREA ARCHEOLOGICA DEL TEATRO DI MARCELLO. Nello splendido scenario del ghetto ebraico e nell'area della storica piazza Montanara, visiteremo i monumentali resti archeologici del Teatro di Marcello, del Portico d'Ottavia, dei Templi di Apollo Sosiano e di Bellona. Una passeggiata nella storia: dall'antica Roma, al Medioevo, ai giorni nostri, tra aneddoti e curiosità.

App. via del Portico di Ottavia, angolo via Catalana.

Sabato 29, ore 15:50

L'ACADEMIA DEI VIRTUSI DEL PANTEON. L'Accademia nasce nel 1542 con lo scopo "di favorire lo studio, l'esercizio ed il perfezionamento delle Lettere e Belle Arti e di promuovere l'elevazione spirituale degli artisti". Visiteremo gli spazi e la collezione di opere d'arte custodite al piano attico del Pantheon (attenzione! si saliranno 111 gradini): dipinti dal XVI al XIX secolo, sculture in marmo, antiche stampe e disegni. *Apertura in esclusiva per Itinera*

App. via della Minerva, angolo via del Seminario. Ingresso + visita € 65,00.

prenotazione entro il 24 novembre

UNA DOMENICA A

Domenica 30, ore 10:30 (Arch. M. Eichberg)

IL CASTELLO E IL BORGHESE DI MACCARESE. Visita straordinaria, con apertura esclusiva per Itinera. Sorto nel medioevo inglobando una torre romana, riconfigurato nel '600 dai Mattei e decorato nel '700 dai Rospigliosi, il Castello di S. Giorgio conserva le caratteristiche di luogo fortificato ingentilito dagli stucchi tardobarocchi, curiose memorie del soggiorno degli ospiti, e dalla Galleria dei paesaggi di Simonot, una sorta di galleria fotografica del territorio circostante com'era nel XVIII secolo. La cappella e il suggestivo borgo medievale, luogo fuori dal tempo.

App. piazza della Pace, davanti al Castello *per chi arriva in auto propria*.

App. alla Stazione Maccarese-Fregene *per chi arriva in treno*: 09:42 da Termini, 09:53 da Ostiense, 10:08 da Aurelia con arrivo alle ore 10:17 a Maccarese-Fregene - € 2,60. (Personale Itinera percorrerà con auto privata il breve tratto dalla stazione al Castello).

Per tornare in treno: 13:36 con arrivo alle 13:45 ad Aurelia, 14:06 a Ostiense, 14:18 a Termini - € 2,60. Altra partenza alle 15:36 (o più tardi) per chi volesse pranzare nel borgo. Contributo ingresso + visita € 25,00.

Domenica 30, ore 15:30 (Dott. B. Mazzotta)

IL CAMPO MARZIO DI AUGUSTO. Alla scoperta delle principali evidenze archeologiche presenti nel Campo Marzio, testimonianza delle trasformazioni urbanistiche di quest'area a opera del primo imperatore romano: l'*Ara Pacis*, il Mausoleo di Augusto, l'*Horologium*, il Pantheon, le Terme di Agrippa, l'Acquedotto Vergine.

App. largo degli Schiavoni, angolo via Tomacelli.

DICEMBRE

Giovedì 4, ore 10:30 (Arch. M. Eichberg)

S. ELIGIO DEGLI OREFICI. *Aperta in esclusiva per Itinera*, la chiesa, costruita sopra i resti del tempio di Saturno ed Opi, è un vero e proprio gioiello di Raffaello. Fu voluta dall'Università degli orefici e argenteri per onorare il loro patrono. Dataata al 1514, la cupola venne finita più tardi e l'urbinate si ispirò al Bramante al quale, per molto tempo, venne attribuita. Degna di nota è anche la decorazione dell'interno con opere di Matteo da Lecce, Taddeo Zuccari e Romanelli.

App. via S. Eligio 8/A. Ingresso + contributo € 25,00.

Sabato 6, ore 15:30 (Arch. M. Eichberg)

S. CROCE IN GERUSALEMME. La basilica costantiniana e il restauro tardobarocco. La cappella di S. Elena, dai mosaici quattrocenteschi e la singolare decorazione absidale ad affresco con la storia della Vera Croce, opera del primo Rinascimento romano. Nella cappella delle reliquie sono custoditi i frammenti della croce di Cristo.

App. piazza S. Croce in Gerusalemme, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

Domenica 7, ore 10:45 (Dott. B. Mazzotta)

LA PORTA MAGICA E I TROFEI DI MARIO. Nello scenario della piazza, costruita a partire dal 1880 e intitolata al primo re d'Italia, emergono due realtà monumentali: i c.d. Trofei di Mario, una fontana monumentale, elemento terminale di un acquedotto romano, costruita nel 226 dall'imperatore Alessandro Severo; la Porta Magica o Porta Alchemica, ricca di fascino e mistero, voluta tra il 1655 e il 1680, da Massimiliano Palombara marchese di Pietraforte a Villa Palombara la sua residenza.

App. piazza Vittorio, angolo via Carlo Alberto.

Ingresso € 4,00 (gratis con MIC card). *prenotazione entro il 4*

Domenica 7, ore 16:00 (Dott. G. Marone)

LA DOMUS ROMANA DI PORTA MARINA. Dopo lunghi anni di lavoro finalmente visibili nel Museo dell'Alto Medioevo gli stupendi intarsi marmorei della ricca *domus* di Ostia. Interamente ricostruita la grande sala di rappresentanza rivestita di marmi policromi con specchiature geometriche, fregi floreali, gruppi di animali in lotta. L'effetto generale è enfatizzato dal grande pavimento (circa mq. 32) in *opus sectile* di marmi preziosi decorato con motivi a stelle, ottagoni e cerchi combinati con sontuosa eleganza.

App. piazza G. Marconi 14. *Ingresso gratuito (prima domenica del mese)*.

Venerdì 12, ore 15:45

Le Grandi Mostre: TESORI DEI FARAONI: TESORI DEI FARAONI. La mostra, alle Scuderie del Quirinale, è un viaggio straordinario nel cuore dell'antica civiltà egizia. Si potranno ammirare 130 capolavori provenienti dal Museo Egizio del Cairo, dal Museo di Luxor e dal Museo Egizio di Torino. L'esposizione esplora l'autorità divina dei faraoni, la vita quotidiana, le credenze religiose, le pratiche funerarie e le più recenti scoperte archeologiche. Dalle spettacolari statue di Ramses VI e Thutmos III ai raffinati gioielli reali, dagli oggetti di uso quotidiano agli straordinari sarcofagi.

App. via XXIV maggio 16. Ingresso + prevendita + visita + auricolari € 35,00.

prenotazione entro il 14 novembre

Sabato 13, ore 10:30 (Dott.ssa L. Falconi)

S. PUDENZIANA. La basilica paleocristiana, elegante trasformazione di una preesistente sala termale di età imperiale romana, con il celebre mosaico absidale. L'oratorio mariano, uno dei tesori nascosti di Roma, con affreschi dell'XI secolo tra i quali la celeberrima Vergine con Bambino. La cinquecentesca cappella Caetani e uno sconosciuto Domenichino.

App. via Urbana 160, davanti alla chiesa. Offerta € 3,00.

Domenica 14, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

LA VALLE DELL'ANFITEATRO. Suggestiva passeggiata archeologica nel cuore dell'antica Roma alla scoperta di splendidi edifici ricchi di storia e leggenda: la Domus Aurea, il Colosseo, l'Arco di Costantino, il Tempio di Venere e Roma, la Basilica di Massenzio e tanto altro. La ricostruzione topografica di questo storico spazio della città attraverso l'analisi di monumenti conservati o scomparsi.

App. via Labicana, angolo piazza del Colosseo.

Domenica 14, ore 15:30 (Dott. G. Marone)

I PONTI DI ROMA ANTICA. Alla fine del mondo antico almeno otto ponti scavalcavano il Tevere all'interno dell'area urbana. Di questi almeno due sono ancora in uso, il *Fabricius* e il *Cestius*; di un terzo, l'*Emilius*, sopravvivono i resti nel rifacimento rinascimentale; degli altri, andati perduti, se ne conosce l'ubicazione. Passeggiando sul lungotevere ne scopriremo le storie e le leggende legati al loro uso.

App. via Ponte Rotto, angolo lungotevere dei Pierleoni (di fronte al ponte Palatino).

Mercoledì 17, ore 16:00 (Arch. M. Eichberg)

LA CAPPELLA DEI RE MAGI NEL PALAZZO DI PROPAGANDA FIDAE. Bernini e Borromini a confronto: sul nucleo cinquecentesco del Palazzo, tra il 1642 e il 1644, Bernini realizzò la facciata sulla piazza, mentre nel 1662 Borromini ultimò la facciata, capolavoro dell'architettura barocca, su via di Propaganda. Borromini realizzò all'interno la Cappella dei Re Magi, piccolo capolavoro barocco, dove la luce sovrasta la massa muraria.
App. via di Propaganda, angolo via della Vite. Ingresso € 6,00.

Sabato 20, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

I FORI IMPERIALI. Un affascinante itinerario tra i resti monumentali della più grande zona archeologica urbana del mondo. Il percorso, tra imponenti murature, colonne, capitelli e bassorilievi, ci permetterà di avere una visione completa del complesso dei fori voluti dagli imperatori romani. Il foro di Cesare, di Augusto, della Pace, di Nerva, di Traiano.
App. piazza Madonna di Loreto, sotto la Colonna di Traiano.

GENNAIO

Domenica 4, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

IL MUSEO DELLA CENTRALE MONTEMARTINI. Oltre 400 tra sculture e manufatti archeologici, suggestivamente esposti all'interno dell'ex complesso Montemartini, la prima centrale elettrica pubblica romana. Il frontone del Tempio di Apollo Sosiano, il Togato Barberini, il mosaico di S. Bibiana e altri capolavori della scultura romana. Una suggestiva commistione tra sculture antiche e archeologia industriale.
App. viale Ostiense 106. *Ingresso gratuito (prima domenica del mese).*

Venerdì 9, ore 15:30 (Arch. M. Eichberg)

IL PALAZZO DEI CONGRESSI ALL'EUR. Occasione unica per visitare i sontuosi interni del palazzo novecentesco, uno dei più celebri e rappresentativi esempi di architettura razionalista, capolavoro di A. Libera. Le decorazioni di A. Funi, le opere del Severini e il monumentale mosaico del Canevari. La panoramica terrazza, spazio per i congressi *en plein air*.
App. piazzale J.F. Kennedy, angolo viale della Pittura.

Sabato 10, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

IL MAUSOLEO DI SANT'ELENA E IL MUSEO. La monumentale tomba della madre dell'imperatore Costantino costruita intorno al 326 d.C. presso la via Labicana, nella tenuta imperiale *ad duas lauros*. Oggi gli interni sono visibili nel nuovo Museo allestito nella famosa "Tor Pignattara" che raccoglie le testimonianze della presenza pagana e cristiana del luogo.
App. via Casilina 641 (di fronte via Berardi). Ingresso € 3,00.

Domenica 11 UNA DOMENICA A

Le Grandi Mostre: BEATO ANGELICO a Palazzo Strozzi e PALAZZO RICCIARDI a Firenze. Straordinaria e irripetibile Mostra dedicata all'artista simbolo dell'arte del Quattrocento e uno dei principali maestri dell'arte italiana di tutti i tempi. La mostra, con numerosi capolavori, offre l'occasione per esplorare la straordinaria visione artistica del frate pittore. Tempo libero per il pranzo. Nel primo pomeriggio visita di Palazzo Ricciardi, il primo dei Medici: il cortile, la Cappella dei Magi affrescata da Benozzo Gozzoli a metà Quattrocento, la Galleria affrescata nel Seicento da Luca Giordano, fra gli esempi più alti del tardo-barocco a Firenze e, il giardino luogo di delizie della famiglia Medici.

In treno: partenza ore 07:35 - arrivo 09:11; rientro partenza ore 18:48 - arrivo ore 20:25. Treno a/r + ingressi + visite € 140,00.
prenotazione entro il 4 dicembre

Domenica 11, ore 10:30 (Dott. B. Mazzotta)

STAZIONE METRO C: PORTA METRONIA. Tra il 2015 e il 2018 le indagini di scavo hanno permesso di effettuare una delle più rilevanti scoperte archeologiche, di questi ultimi anni, a Roma: una caserma romana del II secolo d.C., con decine di ambienti decorati con affreschi parietali e pavimenti a mosaico e un vasto complesso abitativo, denominati "caserma" e "domus del Comandante", oltre a un ampio settore a giardino, con terrazze degradanti verso il fosso dell'*Aqua Crabra*. Il suggestivo allestimento espositivo di quella che viene definita una stazione-museo.
App. via Farsalo, angolo via dei Laterani.

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Giovedì 15, ore 10:30 (Dott.ssa E. Scalia)

PALAZZO FIRENZE. Il palazzo tardo rinascimentale, divenuto nel 1561 proprietà dei Medici, possiede un elegante cortile con prospetto interno ed elegante serliana dell'Ammannati; la loggia con decorazione ad affreschi e stucchi di Prospero Fontana; il "camerino" con volta affrescata da Jacopo Zucchi. Dal 1926 il Palazzo è sede della Società Dante Alighieri.
App. piazza Firenze 27.

Sabato 17, ore 10:30 (Dott. G. Marone)

LA SUBURA. Passeggiata per le stradine dell'antico e popolare quartiere Monti alla ricerca dei resti dell'antica Subura, il quartiere popolare della Roma repubblicana e imperiale: la via dell'*Argiletum* e il *Clivus Suburanus*, che dalla valle del Foro salgono verso l'Esquilino. Alla scoperta di un angolo della Roma antica attraverso edifici ancora visibili e descrizioni tramandatrici dagli autori latini.
App. via Cavour, angolo via del Cardello.

Domenica 18, ore 11:00 (Arch. M. Eichberg)

IL BASTIONE ARDEATINO. Straordinario esempio di fortificazione cinquecentesca, costruita da Antonio da Sangallo il Giovane per volere di Papa Paolo III Farnese. È inserita all'interno delle Mura Aureliane, nel tratto tra Porta S. Paolo e Porta S. Sebastiano. Il camminamento interno con feritoie a imbuto, casematte e camere ottagonali. Un sorprendente sentiero costeggia l'interno del tracciato delle Mura Aureliane con cumuli di frammenti architettonici, esito della demolizione della Spina di Borgo nel 1939.
App. viale di Porta Ardeatina, angolo via Cristoforo Colombo.

Ingresso € 4,00 (gratis con MIC card). [prenotazione entro giovedì 15](#)

Domenica 18, ore 10:30 (Dott.ssa L. Falconi)

S. MARIA IN ARA COELI. La chiesa sorta sull'arce capitolina e ricostruita in forme romanico-gotiche dai francescani. I celebri affreschi della cappella Bufalini del Pinturicchio, i capolavori dei Cosmati, i monumenti sepolcrali, le opere del Cavallini, del Bregno, di B. Gozzoli e del Pomarancio.
App. ai piedi della scalinata del Campidoglio.

Sabato 24, ore 10:30 (Dott.ssa L. Falconi)

L'ANTICA SEDE DEL COLLEGIO GERMANICO UNGARICO. Il palazzo, affidato da Gregorio XIII nel 1575 alla Compagnia di Gesù, subì importanti trasformazioni a opera di Paolo Marucelli, nel corso del XVII secolo. Custodisce, al suo interno, la bella sala Pio VI con affreschi di G. Agricola e P. Fabri, e altri ambienti con interessanti decorazioni di artisti del XVII secolo.
App. via della Scrofa 70. Offerta € 3,00.

Domenica 25, ore 09:30 (Dott. G. Marone)

IL SEPOLCRETO OSTIENSE. Dopo anni di restauri è riportata al suo splendore la necropoli romana, presso la basilica di S. Paolo f.l.m., con una continuità d'uso dal II secolo a.c. al IV d.C. Un significativo documento dei cambiamenti nei riti funerari e nella tipologia dei sepolcri. Alcune tombe conservano ancora l'originale decorazione pittorica.
App. piazzale S. Paolo, angolo via delle Sette Chiese.

Ingresso € 4,00 (gratis con MIC card). [prenotazione entro il 22](#)

Domenica 25, ore 15:30 (Dott. B. Mazzotta)

STAZIONE METRO C: COLOSSEO. I lavori della nuova stazione hanno permesso d'indagare l'area presso l'anfiteatro Flavio e l'antica collina della Velia, recuperando molto materiale archeologico e portando in luce, presso il clivo Acilio, i resti di un complesso di strutture datate tra la prima età imperiale e la tarda antichità e presso il clivo di Venere Felice, i resti di edifici databili tra la tarda età repubblicana e la prima età imperiale e di un allestimento monumentale di forma circolare di una probabile fontana. Il suggestivo allestimento espositivo di quella che viene definita una stazione-museo.
App. via dei Fori Imperiali, angolo via del Tempio della Pace.

Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 prenotati

Sabato 31, ore 10:30 (Arch. M. Eichberg)

PALAZZO MARIGNOLI. La storia dell'ecclettica costruzione commissionata dal marchese Filippo, sorta demolendo il convento delle Convertite, e delle sue trasformazioni. L'interno presenta una ricca sequenza di saloni con soffitto decorato, lo scalone di marmo e le decorazioni novecentesche del Caffè Aragno, che vi si insediò dal 1886. Molte decorazioni sono state riscoperte nei recenti restauri, tra queste un graffito cubista di Afro Basaldella.
La visita si concluderà con un breve corso (gratuito) di fotografia col cellulare, offerto dal personale dello *store apple*.

App. via del Corso 181.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alle attività in programma è necessario prenotare:

- a) con largo anticipo di tempo, dietro versamento della quota di partecipazione
- b) via e-mail a info@itinera.biz
- c) telefonicamente allo 0627800785

Le prenotazioni, salvo diversa indicazione, devono necessariamente effettuarsi a partire dal lunedì che precede il giorno della visita. Lasciare nome e telefono: la prenotazione sarà automaticamente valida senza necessità di conferma da parte dell'Associazione. I Soci verranno contattati solo in caso di annullamento della visita o esaurimento dei posti disponibili.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

0627800785

www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

Si effettuano su richiesta, anche in lingua straniera, visite per scolaresche, cral o gruppi già costituiti.

CONTRIBUTI ASSOCIATIVI

- tesseramento annuale (Socio ordinario)	€ 10,00
- tesseramento annuale (Socio sostenitore)	€ 15,00
- per ogni singola visita	€ 9,00
- pacchetto di 10 visite in 12 mesi	€ 80,00

I biglietti per Musei, Gallerie e Aree Archeologiche sono a carico dei partecipanti. L'Associazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a persone e cose. Portare sempre con sé la tessera sociale.

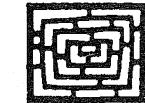
IL 31 DICEMBRE SCADE LA TESSERA SOCIALE 2025

Il rinnovo per il 2026 può essere effettuato con bonifico bancario o direttamente all'appuntamento di una visita guidata, possibilmente entro il 31 dicembre 2025.

Socio Ordinario € 10,00

Socio Sostenitore € 15,00

Anno XXXIII, n. 129



itinera



Programma delle attività
Visite guidate, Visite Virtuali,
Conferenze, Gite, Corsi, Viaggi

NOVEMBRE-DICEMBRE 2025
GENNAIO 2026

Associazione Culturale

via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma

+ 39 0627800785

www.itinera.biz

e-mail: info@itinera.biz pec: itinera.cultura@pec.it

