TUTTE LE VISITE SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
0627800785 info@itinera.biz

DICEMBRE

Giovedi 3, ore 10:15
IL PALAZZO DELLA FAO. Progettato nel 1938 come Ministero per l'Africa italiana, il palazzo venne completato solamente nel 1952. Oggi è sede della FAO, organismo delle Nazioni Unite. Oltre a visitare l'architettura, i saloni, come la Sala Plenaria, dove i leader mondiali definiscono le politiche alimentari globali, nel nuovo Museo e Rete per l'Alimentazione e l'Agricoltura potremo scoprire il lavoro dell'Istituzione attraverso l'arte e la cultura ed esplorare le tradizioni e le innovazioni che modellano i nostri sistemi agroalimentari.
App. piazza di Porta Capena, angolo viale Aventino.
Visita + spese di segreteria € 12,00. ***prenotazione entro il 12 novembre***

Sabato 5, ore 10:30 (*Arch. M. Eichberg*)
SS. NEREO E ACHILLEO. Occasione rara, dopo i recenti restauri, per visitare la chiesa sorta nel IV secolo presso il *titulus Fasciolae*, riedificata da papa Leone III nell'814 e ristrutturata nel 1600 ad opera del cardinale Cesare Baronio. L'interno presenta decorazioni cosmatesche ed è arricchito da splendidi affreschi, attribuiti al Pomarancio, con scene legate alla vita e al martirio dei santi titolari e di S. Domitilla, altre scene di martirio decorano le navate laterali.
App. viale delle Terme di Caracalla 28 (lato piazzale Numa Pompilio).
Contributo € 9,00 + offerta € 3,00.

Domenica 6, ore 09:30 (*Dott. B. Mazzotta*)
IL TEMPIO DI VIA BOTTEGHE OSCURE. Finalmente riaperta al pubblico l'area archeologica che conserva i resti di un tempio di età imperiale, con colonne e capitelli corinzi, venuto in luce nel 1938 durante l'allargamento di via delle Botteghe Oscure. L'interpretazione di un frammento della *Forma Urbis* ha fatto ipotizzare che fosse qui la *Porticus Minucia Frumentaria*, lo spazio dove avvenivano le distribuzioni gratuite di grano ai cittadini romani. Restano, però, dubbi su tale interpretazione.
App. via delle Botteghe Oscure, angolo via Celsa.
Ingresso gratuito residenti a Roma. Contributo € 9,00. ***prenotazione entro mercoledi 2***
Quadrifoglio Immobiliare offre la visita gratuita ai primi 10 partecipanti.

Domenica 6, ore 16:00 (*Dott. G. Marone*)
Il MUSEO DELL'ALTO MEDIOEVO E LA STANZA DELLA *DOMUS* DI OSTIA. In esposizione ricchi corredi di età longobarda, materiali scultorei dell'arredo liturgico di chiese carolinge e la documentazione degli insediamenti altomedievali della campagna romana. Ammireremo, inoltre, la straordinaria decorazione a intarsio di marmi colorati che orna le pareti e il pavimento di una sala di rappresentanza in una ricca *domus* di Ostia.
App. piazzale G. Marconi 14 (ingresso Museo delle Civiltà).
Ingresso gratuito (*prima domenica del mese*). *Contributo € 9,00.*

Sabato 12, ore 10:30 (*Dott.ssa L. Falconi*)
LA CHIESA DEI SS. COSMA E DAMIANO E IL SUO PRESEPE. Uno tra gli esempi più rappresentativi dell'arte musiva del tempo di papa Felice IV. All'interno opere scultoree dei fratelli Cosma e cappelle con decorazioni secentesche. Il fastoso e monumentale Presepe napoletano del '700, opera davvero straordinaria realizzata da artisti famosi nell'arte presepistica, ambientato nella Roma del '700 tra le colonne del Foro Romano, che evoca la classica atmosfera natalizia.
App. via dei Fori Imperiali, angolo via in Miranda.
Contributo € 9,00 + spese di apertura e offerta € 5,00.

Domenica 13, ore 10:00 (*Dott. G. Marone*)
LA TOMBA FRANÇOIS E LA MOSTRA "IL RITORNO DEGLI EROI". L'archeologo Alessandro François nel 1857 scoprì a Vulci una straordinaria sepoltura realizzata tra il 340 e il 320 a.C. Il suo ciclo di affreschi, considerato una delle più alte testimonianze della pittura etrusca, fu staccato e portato a Villa Albani/Torlonia. Pochi mesi fa è stato acquistato dallo Stato italiano e ora è esposto, per la prima volta, nel Museo di Villa Giulia. La mostra presenta opere, gioielli e documenti inediti, provenienti da prestigiosi musei internazionali che ricompongono il corredo e raccontano il contesto originario della tomba.
App. piazzale di Villa Giulia 9, all'ingresso del Museo.
Ingresso + visita € 22,00. ***prenotazione entro il 12 novembre***

Domenica 13, ore 15:30 (*Dott.sa L. Falconi*)
S. TOMMASO E IL MONTE DEI CENCI. Eccezionalmente aperta la chiesa medievale le cui prime notizie risalgono agli inizi del XII secolo. La famiglia Cenci ne ottenne il giusto patronato e ne curò i restauri. Semplicissima all'esterno, al suo interno conserva un'interessante decorazione cinque-secentesca.
App. piazza delle Cinque Scole, angolo via Monte de' Cenci.
Contributo € 9,00 + offerta € 3,00.

Giovedi 17, ore 10:45 (*Dott.ssa E. Scalia*)
LA CAPPELLA DELL'ANTICO MONTE DI PIETÀ. L'istituzione caritatevole fondata da papa Paolo III e la sua sede allestita dal Mascherino e dal Maderno per Clemente VIII. Il ricco ambiente di culto rivestito di marmi policromi ed ornato da preziose sculture dei maestri del XVIII secolo.
App. piazza del Monte di Pietà 33.
Ingresso + visita € 20,00. ***prenotazione con estremi documento entro il 1 dicembre***

Sabato 19, ore 10:15 (*Dott. B. Mazzotta*)
Le Grandi Mostre: IL POTERE DEL RITRATTO. EGITTO E ROMA. I VOLTI DEL FAYUM. I ritratti provenienti dall'oasi egiziana del Fayum sono tra le immagini dipinte più celebri dell'antichità e più rare nei Musei italiani. Quasi 50 di questi ritratti, saranno eccezionalmente riuniti a Roma, grazie a un importante programma di prestiti internazionali. Per la prima volta l'Egitto concede la quasi totalità delle tavole conservate nelle proprie collezioni, mai uscite dal Paese, tra cui il celebre Tondo dei Due Fratelli, uno dei massimi capolavori della pittura antica. Un'esposizione originale e da non perdere.
App. via di Ripetta 180 (Museo dell'Ara Pacis).
Ingresso + visita + auricolari € 28,00 (*€ 26,00 sopra i 65 anni*). ***prenotazione entro il 23 novembre***

itinera
Associazione Culturale
via Augusto Dulceri 25 - 00176 Roma
+ 39 0627800785
www.itinera.biz
e-mail: info@itinera.biz *pec*: itinera.cultura@pec.it